

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>międzynarodowe studia polskie</b>
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:**           Badania językowe i kulturowe I

**Kod modułu:** 02-MSP1OS-14-KBJK1

**1. Liczba punktów ECTS:** 2

<b>2. Zakładane efekty kształcenia modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty kształcenia kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
KBJK1_1	Student ma świadomość, że język jest bytem wielowymiarowym, który można obserwować, przyjmując różne punkty widzenia; wie, że badania makrolingwistyczne nad językiem postępują w aspektach; jednocześnie dostrzega swoistość mikrolingwistycznych badań nad językiem pośród innych nauk humanistycznych.	K_W01	4
KBJK1_10	Student jest świadomy posiadanej przez siebie wiedzy w zakresie wypracowanych metodologii językoznawstwa synchronicznego i diachronicznego, rozumie potrzebę ciągłego doksztalcania się w tym obszarze.	K_K01	3
KBJK1_11	Student formułuje w mowie i na piśmie problemy badawcze właściwe dla lingwistyki, stawia tezy i argumentuje je, odwołując się do treści przeczytanych tekstów naukowych, artykułuje też własne poglądy w sprawach językoznawczych.	K_K04	3
KBJK1_12	Student wiąże fakty językowe z faktami kulturowymi; dostrzega piękno języka polskiego i rozumie, że polszczyzna jest nośnikiem ważkich treści kulturowych i humanistycznych.	K_K10	2
KBJK1_2	Student wie, że język jest nie tylko narzędziem komunikacji, ale także źródłem wiedzy o świecie oraz symbolicznym przewodnikiem po kulturze; wie, że w języku zawarta jest swoista dla danej kultury wizja świata oraz że język jest „zwierciadłem” (interpretantem) kultury danego narodu i utrwala jej różnicowanie.	K_W05	2
KBJK1_3	Student ma wiedzę na temat miejsca polszczyzny wśród innych; zna cechy typologiczne języka polskiego, jakie ujawniają w zakresie budowy jego poszczególnych podsystemów gramatycznych.	K_W07	3
KBJK1_4	Student ma wiedzę na temat miejsca polszczyzny wśród innych; zna cechy typologiczne języka polskiego, jakie ujawniają w zakresie budowy jego poszczególnych podsystemów gramatycznych.	K_W13	5
KBJK1_5	Student posiada w zakresie podstawowym wiedzę na temat poszczególnych szkół i ośrodków językoznawczych; zna obowiązujące współcześnie paradygmaty badawcze w zakresie badań nad językiem, dostrzega i rozumie różnice między nimi.	K_W14	3
KBJK1_6	Student ma świadomość, że teksty tworzone w danym języku (także w języku polskim) są różnicowane ze względu na funkcję, zakładanego odbiorcę, model gatunkowy itp.; wie, jakie są różnice w zakresie tekstów tworzonych z myślą o różnych grupach docelowych.	K_W17	2

KBJK1_7	Student czyta, interpretuje i analizuje teksty poświęcone metodologii językoznawstwa oraz potrafi odnieść się do nich krytycznie; ma umiejętność właściwego doboru argumentów, z wykorzystaniem poglądów innych autorów, oraz umiejętność poprawnego formułowania wniosków.	K_U01	3
KBJK1_8	Student nabiera umiejętności poprawnego opisu zjawisk językowych w samodzielnej pracy; potrafi wybrać metody i techniki badawcze do opracowania szczegółowych zagadnień z zakresu językoznawstwa.	K_U03	2
KBJK1_9	Student z rozumą i odpowiednią dozą krytycyzmu odnosi się do poglądów badacza języka zawartych w czytanych tekstach; umiejętnie dobiera strategie argumentacyjne, na poziomie elementarnym konstruuje krytyczne argumenty, ale też formułuje odpowiedzi na krytykę.	K_U05	2

### 3. Opis modułu

<b>Opis</b>	Moduł zaznajamia studentów ze specyfiką badań nad językiem prowadzonych w perspektywie makro- i mikrolingwistycznej, jednocześnie zwraca uwagę na związki językoznawstwa z innymi naukami i częściowo interdyscyplinarne oblicze współczesnej lingwistyki (idea językoznawstwa otwartego), dostrzegane w różnych aspektach: filozoficznym, matematycznym, fizycznym, biologicznym, kulturoznawczym, socjologicznym lub psychologicznym. Moduł daje ogólny obraz zróżnicowania metodologicznego współczesnej lingwistyki (poszczególne szkoły badawcze, ich założenia, przedstawiciele, wypracowane metody, najważniejsze osiągnięcia) i poświęcony jest omówieniu wybranych metodologii językoznawstwa synchronicznego (w mniejszym stopniu diachronicznego), np. młodogramatyzm, strukturalizm, kognitywizm, lingwistyka tekstu i dyskursu, lingwistyka kulturowa. Reasumując, przedmiot ma za zadanie dostarczyć uporządkowanej wiedzy z zakresu współczesnej lingwistyki, jej kierunków i nurtów, stosowanych metod badawczych, badanych obiektów itd.
<b>Wymagania wstępne</b>	brak

### 4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
KBJK1_w_1	Zaliczenie na ocenę	Test pisemny (obejmujący pytania zamknięte i otwarte) sprawdzający znajomość najważniejszych teorii metodologicznych językoznawstwa	KBJK1_1, KBJK1_2, KBJK1_3, KBJK1_4, KBJK1_5
KBJK1_w_2	Praca zaliczeniowa	Praca pisemna prezentująca wskazaną przez prowadzącego metodę opisu zjawisk i faktów językowych, naświetlająca zalety i ograniczenia tej metody oraz zawierająca praktyczne jej zastosowanie w odniesieniu do przykładu (przykładów) wybranego (wybranych) samodzielnie przez studenta	KBJK1_10, KBJK1_11, KBJK1_12, KBJK1_4, KBJK1_5, KBJK1_6, KBJK1_7, KBJK1_8, KBJK1_9

### 5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
KBJK1_fs_1	wykład	Metoda podająca (wykład informacyjny) oraz metoda problemowa (wykład problemowy i konwersacyjny).	15	Samodzielna, wnikliwa lektura zadanych tekstów, powtórka i ugruntowanie materiału przedstawionego na wykładzie.	15	KBJK1_w_1
KBJK1_fs_2	konwersatorium	Metoda podająca (pogadanka, objaśnienia i wyjaśnienia), metoda problemowa (metoda aktywizująca wraz gramami sytuacyjną i	15	Samodzielna lektura tekstów wskazanych przez prowadzącego, analiza językoznawcza wybranych przez wykładowcę przykładów,	15	KBJK1_w_2

		dydaktyczną), metoda zadaniowa oraz analiza materiału językowego.		powtórka i ugruntowanie materiału przedstawionego na zajęciach.		
--	--	---	--	---	--	--