

1.	Field of study	Pedagogy
2.	Academic year of entry	2018/2019 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	first-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	full-time

Module: Socjologia kultury

Module code: 12-PE-S1-3SK

1. Number of the ECTS credits: 3

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	docenia znaczenie socjologii kultury dla utrzymania i poprawnego interpretowania rzeczywistości społecznej (procesów i zjawisk zachodzących we współczesnej kulturze). Zdaje sobie sprawę ze znaczenia kapitału społecznego, kulturowego i ekonomicznego w procesie projektowania własnej drogi zawodowej oraz podnoszeniu własnych kompetencji społecznych przez co odpowiedzialnie wykonuje działania pedagogiczne.	K_K02 K_K08	2 4
_K_2	jest przygotowany do aktywnego uczestnictwa w życiu społeczno-kulturalnym, angażuje się w realizowanie zadań i wartości środowiska społecznego z uwzględnieniem jego potrzeb i kompetencji. Rozumie i stosuje się do zasad działania grupowego oraz podejmuje wysiłek profesjonalnego podejście do własnych zadań i obowiązków wobec grupy, instytucji czy organizacji.	K_K03 K_K07	4 3
_U_1	posiada umiejętność obserwacji oraz interpretacji zachowań i działań społecznych. Potrafi analizować zjawiska społeczne w odniesieniu do wybranych zagadnień, wyraża to w sposób spójny zarówno w formie ustnej jak i pisemnej. Potrafi korzystać z różnych ujęć teoretycznych socjologii kultury by odnosić je do wzorów ludzkich zachowań, postaw, norm i ról społecznych we własnych badaniach i działalności pedagogicznej.	K_U01 K_U02 K_U06	4 3 3
_U_2	potrafi precyzyjnie używać terminów socjologicznych w komunikacji, odpowiednio interpretuje interakcje oraz porozumiewa się w grupie z uwzględnieniem potrzeb i reguł grupowych. Posiada umiejętność argumentowania w oparciu o wybrane perspektywy teoretyczne oraz koncepcje autorów z zakresu socjologii kultury.	K_U07 K_U08 K_U13	2 4 3
_W_1	posiada elementarną wiedzę na temat subdyscypliny pedagogiki, która obejmuje terminologię i teorię socjologiczną oraz elementy teorii kultury. Zna wybrane socjologiczne koncepcje oraz współczesne nurty badawcze i teoretyczne, które odnosić może do podstawy działalności pedagogicznej oraz społeczno-kulturalnej. Potrafi wskazać miejsce pedagogiki w odniesieniu do socjologii kultury oraz może korzystać z jej przedmiotowych i metodologicznych podstaw.	K_W02 K_W04 K_W13	2 3 3
_W_2	ma elementarną wiedzę o organizacji oraz strukturze społecznej (zestawy ról i statusów społecznych, sekwencje statusów społecznych). Rozumie rolę interakcji oraz stosunków społecznych jako podstawowych procesów komunikacji. Potrafi rozpoznać i zaklasyfikować więzi, grupy i ruchy społeczne oraz występujące między nimi konflikty.	K_W06 K_W07	4 4

		K_W08	3
--	--	-------	---

3. Module description

Description	<p>zajęcia z socjologii kultury mają na celu przekazanie studentom podstawowych informacji z zakresu socjologii kultury. Ukazanie dawnych, jak i współczesnych nurtów teoretycznych oraz badawczych poświęconych związkom między społeczeństwem, kulturą, osobowością i tożsamością. Zajęcia mają pomóc studentom zdobyć umiejętność oglądu i ujmowania otaczającej ich rzeczywistości społeczno-kulturowej w kategoriach charakterystycznych dla perspektywy socjologicznej. Zajęcia obejmują m.in. takie problemy jak: socjologia jako nauka i jej historyczne uwarunkowania oraz podstawowe; socjologia kultury a inne dyscypliny naukowe; kultura i społeczeństwo – podstawowe zagadnienia; zróżnicowanie społeczne – zróżnicowanie kulturowe; człowiek w społeczeństwie – społeczeństwo w człowieku (interakcje społeczne); czynniki społeczno-kulturowe a osobowość; enkulturacja oraz uczestnictwo w kulturze; grupa etniczna, naród, państwo, kultura narodowa; kultura masowa i popularna; społeczno-kulturowy wymiar nowoczesności – kondycja współczesnego człowieka; człowiek w społeczeństwie konsumpcyjnym; społeczeństwo i kultura w dobie globalizacji i cyfryzacji.</p>
Prerequisites	zalecane: realizacja efektów kształcenia modułów: podstawy socjologii kultury z uwzględnieniem procesu wychowawczego

4. Assessment of the learning outcomes of the module

code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	egzamin ustny	sprawdzenie stopnia znajomości treści wykładów i lektur obowiązkowych oraz uzupełniających; Warunkiem przystąpienia do egzaminu jest pozytywne zaliczenie wszystkich elementów modułu w terminach wyznaczonych przez prowadzącego zaliczenia.	_U_2, _W_1, _W_2
_w_2	projekt	sprawdzenie umiejętności pracy w grupie oraz sposobu wypowiedzania się w sposób precyzyjny i spójny z wybranych zagadnień socjologii kultury. Podczas pracy w grupie studenci w odniesieniu do teorii socjologii kultury będą mieli przedstawić wspólnie wybrane zjawisko społeczne uwzględniając jego wieloaspektowość, także w odniesieniu do innych subdyscyplin pedagogiki. Ważnym aspektem jest to, iż aby dokonać analizy będą musieli zastosować metodologię nauk społecznych do zbadania danych grup społecznych.	_K_1, _K_2, _U_2, _W_1, _W_2
_w_3	praca pisemna + prezentacja	sprawdzenie umiejętności pisemnego rozumienia danych zagadnień. Student przedstawi dany zakres wiedzy w formie pisemnej oraz projektu, gdzie będzie musiał uzasadnić własną argumentację oraz odnieść własny pogląd do teorii w obrębie socjologii kultury. Podczas prezentacji projektu pisemnego przed grupą będzie miał możliwość konfrontacji własnej wiedzy i przekonań z innymi studentami.	_K_1, _U_1, _W_1

5. Forms of teaching

code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fs_1	lecture	wykład wybranych zagadnień	15	lektury, analiza tekstów źródłowych i opracowań, praca z tekstem	20	_w_1
_fs_2	practical classes	metoda projektowa praca pisemna	15	próba opisanie określonego zjawiska społecznego w odniesieniu do zagadnień	30	_w_2, _w_3

		prezentacja pracy pisemnej		teoretycznych; Indywidualna praca w odniesieniu do zakresu wiedzy z socjologii kultury; Analiza pracy pisemnej oraz dyskusja grupowa		
--	--	----------------------------	--	--	--	--