

| | | |
|----|---------------------------|--|
| 1. | Nazwa kierunku | filologia (języki stosowane: język hiszpański i język portugalski z programem tłumaczeniowym) |
| 2. | Cykl rozpoczęcia | 2018/2019 (semestr zimowy) |
| 3. | Poziom kształcenia | studia pierwszego stopnia |
| 4. | Profil kształcenia | ogólnoakademicki |
| 5. | Forma prowadzenia studiów | stacjonarna |

Moduł kształcenia: Historia literatury hispanojęzycznej I

Kod modułu: 02-FL-HPT-S1-HLH-1

1. Liczba punktów ECTS: 3

| 2. Zakładane efekty kształcenia modułu | | | |
|---|--|------------------------------------|---------------------------------------|
| kod | opis | efekty kształcenia kierunku | stopień realizacji (skala 1-5) |
| K07 | zachowuje otwartość na różnorodność sądów, opinii i interpretacji zjawisk społeczno-kulturowych i tekstów literackich je ilustrujących | K_K07 | 3 |
| K09 | dąży do poprawnego komunikowania się w języku obcym, a także do wykształcenia w sobie kompetencji tłumacza lub nauczyciela języka obcego | K_K09 | 4 |
| U08 | posiada umiejętność argumentowania z wykorzystaniem poglądów innych autorów oraz formułowania wniosków | K_U08 | 2 |
| U11 | formułuje własne sądy krytyczne dotyczące uznanego kanonu autorów i tekstów literatury danego obszaru językowego | K_U11 | 4 |
| W11 | zna główne nurty i tendencje literatury danego obszaru językowego | K_W11 | 5 |

| 3. Opis modułu | |
|--------------------------|--|
| Opis | Celem przedmiotu jest zapoznanie studenta z hiszpańską panoramą literacką epok Średniowiecza i Odrodzenia (kierunki, tendencje, twórcy, dzieła), a także doskonalenie jego wrażliwości czytelniczej oraz umiejętności analizy i interpretacji tekstu literackiego. |
| Wymagania wstępne | Znajomość języka hiszpańskiego na poziomie B1. |

| 4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu | | | |
|--|--------------------|--|----------------------------------|
| kod | nazwa (typ) | opis | efekty kształcenia modułu |
| w-1 | Praca na zajęciach | Studenci biorą czynny udział w zajęciach | K07, K09, U08 |
| w-2 | Egzamin | Studenci przystępują do egzaminu | U11, W11 |

| 5. Rodzaje prowadzonych zajęć | | | | | | |
|-------------------------------|---------------------------|--|---------------|--|---------------|---|
| kod | rodzaj prowadzonych zajęć | | | praca własna studenta | | sposoby weryfikacji efektów kształcenia |
| | nazwa | opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych) | liczba godzin | opis | liczba godzin | |
| f-1 | wykład | elementy wykładu połączone z dyskusją nad wybranymi zagadnieniami z zakresu historii literatury hiszpańskiej | 15 | Studenci czytają lektury i wskazane teksty literackie i krytycznoliterackie w języku hiszpańskim | 30 | w-2 |
| f-2 | ćwiczenia | praca z wybranymi oryginalnymi tekstami literackimi | 30 | Studenci dokonują samodzielnej analizy i interpretacji wskazanych tekstów literackich | 10 | w-1 |