

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>filologia (język hiszpański z programem tłumaczeniowym)</b>
2.	Cykl rozpoczęcia	2018/2019 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Seminarium magisterskie III

**Kod modułu:** 02FLS2HTSM-3

**1. Liczba punktów ECTS:** 7

<b>2. Zakładane efekty kształcenia modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty kształcenia kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
K01	rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia warsztatu zawodowego	K_K01	4
K06	jest przekonany o potrzebie dalszego, samodzielnego poszerzania zagadnień realizowanych w trakcie studiów	K_K06	4
U10	wskazuje i objaśnia uwarunkowania społeczno-kulturowe nurtów, konwencji i dzieł literatury danego obszaru językowego	K_U10	4
U11	potrafi wybrać i sformułować własny temat badawczy pracy magisterskiej, dobrać tekst główny i literaturę przedmiotu (opracowania krytyczne) w odniesieniu do wybranego tematu badawczego oraz dokonać pisemnej analizy problemu	K_U11	5
U12	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informację z różnych źródeł oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy	K_U12	5
W01	zna na poziomie rozszerzonym terminologię z dziedziny filologii	K_W01	4
W05	zna i rozumie rozwinięte metody analizy, interpretacji, wartościowania i problematyzowania różnych wytworów kultury właściwe dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w obrębie filologii	K_W05	4
W06	ma pogłębioną wiedzę o współczesnym życiu kulturalnym i instytucjach kultury	K_W06	3
W11	charakteryzuje ogólnie podstawowe kierunki w badaniach translatologicznych	K_W11	5

<b>3. Opis modułu</b>	
<b>Opis</b>	Celem modułu jest przygotowywanie studenta do samodzielnego zredagowania wybranej tematyki pracy magisterskiej z zakresu językoznawstwa, literaturoznawstwa lub translatoryki. Student przygotowuje zagadnienia dotyczące wybranego tematu pracy magisterskiej. Opracowuje wstępny konspekt i skupia się na lekturze opracowań dotyczących wybranego tematu.
<b>Wymagania wstępne</b>	brak

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
w-1	prezentacja lub praca pisemna	studenci przygotowują prezentację lub referat na wybrany lub zadany temat	U12, W01, W05, W06
w-2	praca na zajęciach	studenci biorą czynny udział w zajęciach	U10, U11, W11
w-3	zaliczenie na ocenę	studenci przystępują do zaliczenia oraz oddają fragmenty pracy magisterskiej	K01, K06, U11

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	seminarium	prezentacje multimedialne	15	studenci opracowują wybrane bądź zadane zagadnienie	50	w-1
f-2	seminarium	omawianie wybranych problemów pojawiających się w trakcie redagowania pracy magisterskiej	15	studenci przygotowują fragmenty pracy magisterskiej	130	w-2, w-3