

| | | |
|----|--------------------------------|--------------------------|
| 1. | Field of study | Cognitive Science |
| 2. | Academic year of entry | 2018/2019 (winter term) |
| 3. | Level of qualifications/degree | first-cycle studies |
| 4. | Degree profile | general academic |
| 5. | Mode of study | full-time |

Module: Filozofia techniki

Module code: KOG_m26

1. Number of the ECTS credits: 4

| 2. Learning outcomes of the module | | | |
|------------------------------------|--|------------------------------------|---------------------------------|
| code | description | learning outcomes of the programme | level of competence (scale 1-5) |
| KOG_m26_1 | ma podstawową wiedzę na temat miejsca i znaczenia filozofii techniki w systemie nauk humanistycznych, zna związki filozofii techniki z pozostałymi dziedzinami filozofii , ma świadomość ważności zagadnień filozofii techniki dla refleksji nad kulturą i jej przemianami | KO1_W01 | 5 |
| KOG_m26_2 | zna podstawową terminologię stosowaną w filozofii techniki dawniej i aktualnie | KO1_W02 | 5 |
| KOG_m26_3 | ma uporządkowaną wiedzę o głównych kierunkach i stanowiskach w filozofii techniki w odniesieniu do kwestii antropologicznych, aksjologicznych , etycznych i i kulturoznawczych | KO1_W03 | 5 |
| KOG_m26_4 | zna podstawowe metody analizy i oceny społecznego i indywidualnego wpływu techniki na różne obszary i wytwory kultury | KO1_W10 | 4 |
| KOG_m26_5 | potrafi zbierać i porządkować informacje o związkach techniki z różnymi dziedzinami kultury oraz je wykorzystywać do oceny wpływów techniki na kulturę | KO1_U01 | 5 |
| KOG_m26_6 | potrafi wykorzystać metody analityczne i podstawowe metody oceny kulturowych i społecznych skutków upowszechniania techniki | KO1_U06 | 3 |
| KOG_m26_7 | ma świadomość odpowiedzialności za rolę techniki w kształtowaniu różnych obszarów społecznych i kulturowych | KO1_K10 | 5 |

3. Module description

| | |
|----------------------|---|
| Description | Moduł Filozofia techniki Podstawowe problemy i zagadnienia filozofii techniki przedstawione z uwzględnieniem jej ewolucji od tradycyjnej do najnowszej filozofii techniki. Studenci poznają koncepcje i zagadnienia dotyczące wybranych aspektów związanych z rozwojem techniki, a mianowicie: antropologicznych, etycznych, aksjologicznych i społeczno-kulturowych. Jeden z podstawowych problemów związany jest z relacją pomiędzy tym, co naturalne i sztuczne i ze specyfiką świata techniki jego znaczenia w relacji do człowieka, społeczeństwa i kultury. |
| Prerequisites | |

| 4. Assessment of the learning outcomes of the module | | | |
|--|------------------|--|--|
| code | type | description | learning outcomes of the module |
| KOG_m26_w_1 | Egzamin ustny | weryfikacja wiedzy w oparciu o treść wykładów i wskazaną literaturę | KOG_m26_1, KOG_m26_2, KOG_m26_3 |
| KOG_m26_w_2 | Ocena aktywności | Ocena aktywności wiąże się z ogólną orientacją w obrębie rozległej i złożonej problematyki filozofii techniki, umiejętnością analizy i poprawnym formułowaniem twierdzeń w odniesieniu do poznawanych zagadnień. | KOG_m26_4, KOG_m26_5, KOG_m26_6, KOG_m26_7 |

| 5. Forms of teaching | | | | | | |
|----------------------|-------------------|--|-----------------|--|-----------------|---|
| code | form of teaching | | | required hours of student's own work | | assessment of the learning outcomes of the module |
| | type | description (including teaching methods) | number of hours | description | number of hours | |
| KOG_m26_fs_1 | lecture | wykład uwzględniający historię filozofii techniki oraz jej najnowsze stanowiska i problemy | 15 | Przygotowanie do egzaminu, lektura literatury uzupełniającej | 35 | KOG_m26_w_1 |
| KOG_m26_fs_2 | practical classes | Analiza i interpretacja tekstów źródłowych, dyskusja, pogadanka, burza mózgów | 15 | Lektura tekstów źródłowych Ewentualnie referat w formie wypowiedzi ustnej | 45 | KOG_m26_w_2 |