

1.	Field of study	Music Education
2.	Academic year of entry	2018/2019 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	full-time

Module: Rytmikoterapia /TM

Module code: 13-EM-TM-S2-RYT1

1. Number of the ECTS credits: 2

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
13-EM-TM-S2-RYT1_1	Posiada ogólną wiedzę, dotyczącą metody wychowania muzycznego E. Jaques-Dalcroze'a oraz jej usytuowania w działaniach edukacyjnych i terapeutycznych.	K_W14 K_W15	4 4
13-EM-TM-S2-RYT1_2	Ma umiejętność tworzenia ćwiczeń z zakresu muzykoterapii aktywnej z wykorzystaniem założeń, idei, celów i zadań metody rytmiki Jaques-Dalcroze'a oraz potrafi je umiejscowić w procesie edukacji i terapii na etapie przedszkolnym i szkolnym.	K_U16 K_U17	4 3
13-EM-TM-S2-RYT1_3	Umie organizować i realizować działania muzykoterapeutyczne oparte na metodzie Jaques-Dalcroze'a, korelując je z innymi zajęciami prowadzonymi w placówkach przedszkolnych i szkolnych.	K_U06 K_U17	4 4
13-EM-TM-S2-RYT1_4	Zna literaturę związaną z metodą rytmiki E. Jaques-Dalcroze'a, a szczególnie z możliwościami jej wykorzystania w edukacji i terapii.	K_W03 K_W07	3 3
13-EM-TM-S2-RYT1_5	Ma potrzebę nieustannego doskonalenia się przez doświadczenie osobiste i potrafi je wykorzystać w działaniach muzykoterapeutycznych z zastosowaniem metody rytmiki, a służących stymulowaniu rozwoju ucznia niepełnosprawnego	K_K02	3

3. Module description	
Description	Zajęcia w ramach modułu Rytmikoterapia są wprowadzeniem w zagadnienie metody rytmiki E. Jaques-Dalcroze'a i rozległych możliwości jej wykorzystania w działaniach edukacyjnych i terapeutycznych, szczególnie w zakresie muzykoterapii aktywnej stosowanej we wsparciu rozwoju osób niepełnosprawnych.
Prerequisites	Wymagana wiedza ogólna z zakresu: zasad muzyki (rytm muzyczny, metrum muzyczne, zjawiska rytmiczno-metryczne), form muzycznych (pojęcie formy muzycznej, systematyka form muzycznych, elementy dzieła muzycznego, elementarne współczynniki formy) i historii muzyki (epoki, style, kierunki, techniki).

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
RYT1_w_1	kolokwium pisemne	sprawdzenie wiedzy związanej z terapeutycznymi możliwościami zastosowania rytmiki w działaniach edukacyjnych i terapeutycznych	13-EM-TM-S2-RYT1_1, 13-EM-TM-S2-RYT1_4
RYT1_w_2	zaliczenie praktyczne	realizacja własnej koncepcji fragmentu zajęć muzykoterapeutycznych, wykorzystujących elementy metody rytmiki, z jednoczesnym określeniem ich celowości i krytyczną analizą przeprowadzonych zajęć	13-EM-TM-S2-RYT1_2, 13-EM-TM-S2-RYT1_3, 13-EM-TM-S2-RYT1_5

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
RYT1_fs_1	practical classes	prezentacja z uwzględnieniem różnych sposobów realizacji ćwiczeń, znajdujących najczęstsze zastosowanie w muzykoterapii aktywnej w oparciu o metodę Jaques-Dalcroze'a	15	<ul style="list-style-type: none"> - aktywne, twórcze uczestnictwo w realizacji zadań z zakresu rytmikoterpii w celu doskonalenia własnych dyspozycji psychomotorycznych, umożliwiających efektywne prowadzenie zajęć z wykorzystaniem metody; - przegląd literatury dotyczącej metody rytmiki i jej terapeutycznych możliwości; - przygotowanie opisu przykładowych zadań wykorzystujących elementy metody rytmiki 	35	RYT1_w_1, RYT1_w_2