

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej</b>
2.	Cykl rozpoczęcia	2018/2019 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Projekt artystyczno-edukacyjny – pracownia dyplomowa/TM

**Kod modułu:** 13-EM-TM-S2-PRD

1. Liczba punktów ECTS: 4

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
13-EM-TM-S2-PRD_1	Posiada ugruntowaną wiedzę z zakresu muzycznych zagadnień teoretycznych.	K_K05 K_W01 K_W02 K_W04	3 5 5 5
13-EM-TM-S2-PRD_2	Posiada praktyczną wiedzę dotyczącą potrzeb współczesnego rynku kultury muzycznej i tworzenia na tej podstawie koncepcji różnorodnych projektów artystycznych i edukacyjnych.	K_W11	5
13-EM-TM-S2-PRD_3	Posiada umiejętności z zakresu praktyki muzycznej.	K_U01 K_U05 K_U07	5 5 5
13-EM-TM-S2-PRD_4	Posiada umiejętność komunikowania się z innymi w ramach pracy zespołowej.	K_K10 K_K11	5 5

3. Opis modułu	
<b>Opis</b>	Moduł służy do realizacji artystycznego projektu dyplomowego w ramach wybranej pracowni i technik muzykoterapii.
<b>Wymagania wstępne</b>	Zaliczenie wymaganych w planie studiów przedmiotów specjalnościowych.

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
13-EM-TM-S2-PRD_w_1	ocena ciągła	ocena bieżącego przygotowanie studenta do zajęć	13-EM-TM-S2-PRD_1, 13-EM-TM-S2-PRD_2, 13-EM-TM-S2-PRD_3, 13-EM-TM-S2-PRD_4
13-EM-TM-S2-PRD_w_2	zaliczenie semestralne	sprawdzenie znajomości wybranych zagadnień teoretycznych i praktycznych, ocena prezentacji projektu artystyczno-edukacyjnego	13-EM-TM-S2-PRD_1, 13-EM-TM-S2-PRD_2, 13-EM-TM-S2-PRD_3, 13-EM-TM-S2-PRD_4

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
13-EM-TM-S2-PRD_fs_1	ćwiczenia	praca nad bieżącym materiałem obowiązkowym	30	przygotowanie się do realizacji dyplomu artystycznego	90	13-EM-TM-S2-PRD_w_1, 13-EM-TM-S2-PRD_w_2