

1.	Field of study	Music Education
2.	Academic year of entry	2018/2019 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	full-time

Module: Kształcenie słuchu 2

Module code: 13-EM-S2-KSZ2

1. Number of the ECTS credits: 1

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
13-EM-S2-KSZ2_1	Potrafi rozpoznać interwały proste oraz złożone, trójdźwięki durowe i molowe wraz z przewrotami, akord zmniejszony i zwiększony, czterodźwięk septymowy wraz z przewrotami oraz dominantę nonową.	K_U07 K_U08 K_U09	4 4 4
13-EM-S2-KSZ2_2	Potrafi czytać nuty głosem w zakresie melodii tonalnych i atonalnych, śpiewać wszystkie poznane interwały i akordy oraz struktury czterogłosowe realizowane sukcesywnie i symultatywnie.	K_U07 K_U08	4 4
13-EM-S2-KSZ2_3	Potrafi napisać ze słuchu prostą melodię tonalną i atonalną oraz sekwencje interwałowo-akordowe.	K_U08	3
13-EM-S2-KSZ2_4	Potrafi zaśpiewać wszystkie rodzaje gam wraz z triadą harmoniczną w układzie skupionym.	K_U08 K_U09	4 4
13-EM-S2-KSZ2_5	Potrafi zaśpiewać skale modalne, góralską i pentatoniki wraz z interwałami charakterystycznymi dla tych struktur	K_U08 K_U09	3 3
13-EM-S2-KSZ2_6	Ma świadomość konieczności rozwoju swoich możliwości i zdolności słuchowych.	K_K02	4

3. Module description	
Description	Moduł Kształcenie słuchu 2 ma na celu pogłębienie nabytych praktycznych umiejętności rozpoznawania i określania zjawisk dźwiękowych. Metody nauczania to śpiewanie interwałów i trójdźwięków, czytanie nut głosem, realizowanie rytmicznych przebiegów, ćwiczenia słuchowe o wyższym stopniu trudności, oparte na rozpoznawaniu struktur interwałowo-melodycznych w zakresie systemu dur-moll z elementami rozszerzonej tonalności.

Prerequisites	Realizacja modułu Kształcenie słuchu 1.
----------------------	-----------------------------------------

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
KSZ2_w_1	kolokwium ustne	weryfikacja umiejętności praktycznych poprzez śpiewanie zróżnicowanych przebiegów melodycznych oraz realizacji prostych przebiegów rytmicznych	13-EM-S2-KSZ2_1, 13-EM-S2-KSZ2_2, 13-EM-S2-KSZ2_3, 13-EM-S2-KSZ2_4, 13-EM-S2-KSZ2_5
KSZ2_w_2	kolokwium pisemne	dyktando interwałowo-akordowe oraz melodyczne i rytmiczne o wysokim stopniu trudności	13-EM-S2-KSZ2_1, 13-EM-S2-KSZ2_2, 13-EM-S2-KSZ2_3, 13-EM-S2-KSZ2_4, 13-EM-S2-KSZ2_5, 13-EM-S2-KSZ2_6

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
KSZ2_fs_1	practical classes	wykonywanie różnorodnych ćwiczeń słuchowo-głosowych skupionych wokół jednego problemu	15	samodzielne ćwiczenia słuchowo-głosowe związane z pracą samodzielnąadaną podczas zajęć	15	KSZ2_w_1, KSZ2_w_2