

1.	Nazwa kierunku	edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej
2.	Cykl rozpoczęcia	2018/2019 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyka psychologiczno-pedagogiczna

Kod modułu: 13-EM-S2-PPP

1. Liczba punktów ECTS: 1

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
13-EM-S2-PPP_K_1	Posiada umiejętność inspirowania i organizacji pracy zespołowej w ramach realizacji wspólnych zadań i uczenia innych osób.	K_K10 K_K11	3 3
13-EM-S2-PPP_K_2	Świadomy uwarunkowań psychologicznych potrafi je wykorzystać jako czynniki modelujące i wspomagające realizowaną działania twórcze i edukacyjne.	K_K06 K_K10	3 3
13-EM-S2-PPP_K_3	Charakteryzuje się wrażliwością etyczną, empatią, otwartością, refleksyjnością oraz postawami prospołecznymi i poczuciem odpowiedzialności.	KN2_K04 KN2_U03	3 3
13-EM-S2-PPP_K_4	Jest praktycznie przygotowany do realizowania zadań zawodowych (dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych) wynikających z roli nauczyciela.	KN2_U01 KN2_U02	3 3
13-EM-S2-PPP_U_1	Posiada wysoki poziom umiejętności związany z teoretycznym i praktycznym zastosowaniem pedagogiki.	K_U16 K_U17	3 3
13-EM-S2-PPP_U_2	Posiada umiejętności i kompetencje niezbędne do kompleksowej realizacji dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych zadań szkoły, w tym do samodzielnego przygotowania i dostosowania programu nauczania do potrzeb i możliwości uczniów.	KN2_U02 KN2_U03	3 3
13-EM-S2-PPP_U_3	Wykazuje umiejętność uczenia się i doskonalenia własnego warsztatu pedagogicznego z wykorzystaniem nowoczesnych środków i metod pozyskiwania, organizowania i przetwarzania informacji i materiałów.	KN2_U05	3
13-EM-S2-PPP_U_4	Umiejętnie komunikuje się przy użyciu różnych technik, zarówno z osobami będącymi podmiotami działalności pedagogicznej, jak i z innymi osobami współdziałającymi w procesie dydaktyczno-wychowawczym oraz specjalistami wspierającymi ten proces.	KN2_U06	3
13-EM-S2-PPP_W_1	Zna i rozumie wzorce leżące u podstaw kreacji artystycznej, umożliwiające swobodę i niezależność wypowiedzi artystycznej.	K_W04 K_W05	3 3

13-EM-S2-PPP_W_2	Dysponuje wiedzą i przygotowaniem w zakresie metodyki edukacji artystycznej.	K_W14 K_W15	3 3
13-EM-S2-PPP_W_3	Posiada wiedzę psychologiczną i pedagogiczną pozwalającą na rozumienie procesów rozwoju, socjalizacji, wychowania i nauczania - uczenia się.	KN2_W02	3
13-EM-S2-PPP_W_4	Posiada wiedzę z zakresu dydaktyki i szczegółowej metodyki działalności pedagogicznej, popartą doświadczeniem w jej praktycznym wykorzystaniu.	KN2_W06 KN2_W07	3 3

3. Opis modułu	
Opis	Celem modułu jest obserwacja działań profesjonalistów, zatrudnionych w szkole: nauczycieli – wychowawców i psychologów. Analizowanie różnorodnej dokumentacji prowadzonej na potrzeby pracy psychologa i nauczyciela – wychowawcy, dyrektora i innych osób zatrudnionych w szkole oraz instytucji współdziałających. Projektowanie i ewentualna realizacja – pod kierunkiem opiekuna i w zgodzie z zasadami etyki i prawa oświatowego – elementów samodzielnych działań diagnostycznych, wychowawczych, opiekuńczych wobec klasy szkolnej i poszczególnych uczniów.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu: Pedagogiczne podstawy edukacji szkolnej, Podstawy psychologii dla nauczycieli

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
13-EM-S2-PPP_w_1	Przegląd wymaganej dokumentacji	<p>Praktykę zalicza uczelniany opiekun praktyk. Podstawę zaliczenia stanowi następująca dokumentacja:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pozytywna opinia o studencie praktykancie wystawiona przez nauczyciela prowadzącego praktykanta, potwierdzona przez dyrektora szkoły (Załącznik nr 1). 2. Zestawienie wszystkich lekcji obserwowanych oraz prowadzonych samodzielnie 3. 8 wybranych konspektów lekcji obserwowanych 4. Konspekty wszystkich przeprowadzonych samodzielnie lekcji, potwierdzonych podpisem nauczyciela prowadzącego. 5. Własna pisemna charakterystyka praktyki (opis sukcesów i napotkanych trudności, odczuwane braki w przygotowaniu, ranga przedmiotu w szkole, stosunek uczniów do zajęć, poziom zaangażowania itp., maksymalnie dwie strony formatu A4). 	13-EM-S2-PPP_K_1, 13-EM-S2-PPP_K_2, 13-EM-S2-PPP_K_3, 13-EM-S2-PPP_K_4, 13-EM-S2-PPP_U_1, 13-EM-S2-PPP_U_2, 13-EM-S2-PPP_U_3, 13-EM-S2-PPP_U_4, 13-EM-S2-PPP_W_1, 13-EM-S2-PPP_W_2, 13-EM-S2-PPP_W_3, 13-EM-S2-PPP_W_4

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
13-EM-S2-PPP_fs_1	praktyka			Student odbywa praktykę psychologiczno-pedagogiczną w wybranej przez siebie szkole, zgodnie z danym etapem kształcenia.	30	13-EM-S2-PPP_w_1