

1.	Nazwa kierunku	edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej
2.	Cykl rozpoczęcia	2018/2019 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Folklor regionalny w edukacji dziecka 2/RE

Kod modułu: 13-EM-RE-S1-FRE2

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
13-EM-RE-S1-FRE2_1	Zna repertuar związany z obrzędowością rodzinną i doroczną wybranych regionów etnograficznych.	13-EM-S1-W02	2
		13-EM-S1-W03	2
		13-EM-S1-W08	2
13-EM-RE-S1-FRE2_2	Zna i potrafi wykorzystać repertuar pieśni powszechnych wybranego regionu.	13-EM-S1-W04	3
		13-EM-S1-W05	3
		13-EM-S1-W08	3
13-EM-RE-S1-FRE2_3	Ma umiejętność tworzenia prostych scenariuszy zabaw, przedstawień, widowisk w oparciu o kulturę ludową, w ramach działań muzyczno-ruchowych dla dzieci w wieku przedszkolnym i szkolnym.	13-EM-S1-U16	3
		13-EM-S1-U17	3
		13-EM-S1-W08	3
		13-EM-S1-W18	3
		13-EM-S1-W19	3
13-EM-RE-S1-FRE2_4	Ma umiejętność korzystania ze źródeł związanych z kulturą ludową i wykorzystywania nabytej wiedzy w praktycznych działaniach w oparciu o muzykę i ruch.	13-EM-S1-U02	3
		13-EM-S1-W07	3
		13-EM-S1-W19	3

3. Opis modułu	
Opis	Przedmiot Folklor regionalny w edukacji dziecka 2 ma za zadanie zaznajomienie studenta ze specyfiką kultury ludowej w wybranych regionach oraz przygotowanie go do samodzielnego i właściwego korzystania z poznanej wiedzy (dotyczy to obrzędowości dorocznej, rodzinnej czy folkloru)

	muzycznego). Ma na celu przygotowanie studenta do opracowania zajęć dla dzieci, które będą bazowały na wybranych płaszczyznach kultury ludowej (pieśni dziecięce, narzędzia dźwiękowe, obrzędy, zabawy) - ze szczególnym uwzględnieniem Śląska Cieszyńskiego.
Wymagania wstępne	Wymagane zaliczenie modułu: Animacja ruchu i tańca 1,2.

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
FRE2_w_1	praca pisemna	weryfikacja opracowania określonego zagadnienia przygotowanego przez studenta w pracy pisemnej	13-EM-RE-S1-FRE2_1, 13-EM-RE-S1-FRE2_2
FRE2_w_2	zaliczenie ustne	przygotowanie i opracowanie elementów zajęć dla dzieci w oparciu o tematykę modułu	13-EM-RE-S1-FRE2_3, 13-EM-RE-S1-FRE2_4

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
FRE2_fs_1	ćwiczenia	<ul style="list-style-type: none"> - studenci zapoznawani są z wybraną literaturą adekwatną do zadanych działań; - prowadzący omawia wybrane zagadnienia dostosowując je do scenariuszy przygotowywanych przez studentów, wspomaga studentów w realizacji zamierzonych celów; - działania teoretyczne są poparte materiałami audiowizualnymi 	30	<ul style="list-style-type: none"> - przygotowanie pracy pisemnej w oparciu o wybrane źródła zgodnie z zadaną tematyką; - samodzielne przygotowanie fragmentów zajęć dla dzieci w wieku szkolnym, związanych z tematyką modułu 	30	FRE2_w_1, FRE2_w_2