

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej</b>
2.	Cykl rozpoczęcia	2018/2019 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Wybrane zagadnienia kultury i sztuki 4

**Kod modułu:** 13-EM-S1-WZKS4

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
13-EM-S1-WZKS4_1	Zna podstawowe pojęcia i zjawiska związane z omawianymi zagadnieniami kultury i sztuki w kontekście przemian historycznych i współczesności.	13-EM-S1-W06	4
13-EM-S1-WZKS4_2	Posiada podstawową wiedzę z zakresu omawianych treści.	13-EM-S1-W08	4
13-EM-S1-WZKS4_3	Zna literaturę związaną z tematyką wykładów i potrafi z niej właściwie korzystać we własnych wypowiedziach ustnych i pisemnych.	13-EM-S1-U17 13-EM-S1-W07	4 4
13-EM-S1-WZKS4_4	Wykazuje potrzebę pogłębiania znajomości zagadnień i samodzielność w korzystaniu z materiałów źródłowych.	13-EM-S1-K01 13-EM-S1-K02	4 4

3. Opis modułu	
<b>Opis</b>	Moduł jest realizowany w formie cyklu wykładów o zmiennej tematyce, szeroko i swobodnie traktujących kwestię kultury muzycznej. Rozważane są także zagadnienia interdyscyplinarne oraz zagadnienia kultury masowej i mediów. Student ma okazję poznać różnorodne formy uprawiania sztuki muzycznej, postacie wybitnych twórców i wykonawców oraz ich doświadczenia artystyczne. Zgłębianie związanej z tematyką wykładów literatury oraz próby własnej refleksji w formie pracy pisemnej dają szansę na rozwój umiejętności tworzenia złożonych wypowiedzi w języku naukowym.
<b>Wymagania wstępne</b>	brak

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
13-EM-S1-	praca pisemna	weryfikacja opracowania określonych zagadnień przygotowanych przez studenta w formie	

WZKS4_w_1		pracy pisemnej	13-EM-S1-WZKS4_1, 13-EM-S1-WZKS4_2, 13-EM-S1-WZKS4_3, 13-EM-S1-WZKS4_4
13-EM-S1-WZKS4_w_2	zaliczenie semestralne	weryfikacja wiedzy i umiejętności w oparciu o treść zajęć oraz wskazaną w sylabusie literaturę	13-EM-S1-WZKS4_1, 13-EM-S1-WZKS4_2, 13-EM-S1-WZKS4_3, 13-EM-S1-WZKS4_4

#### 5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
WZKS4_fs_1	wykład	metoda wykładu polegająca na przedstawieniu zagadnień z zakresu tematyki zajęć	15	praca ze wskazaną literaturą przedmiotu, obejmująca samodzielne przyswojenie i rozszerzenie wiedzy oraz przygotowanie pracy pisemnej, dotyczącej zagadnień przedstawianych na wykładach	45	13-EM-S1-WZKS4_w_1, 13-EM-S1-WZKS4_w_2