

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej</b>
2.	Cykl rozpoczęcia	2018/2019 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Projekt artystyczny - pracownia dyplomowa 1/ZI

**Kod modułu:** 13-EM-ZI-S1-PRD1

**1. Liczba punktów ECTS:** 3

<b>2. Zakładane efekty kształcenia modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty kształcenia kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
13-EM-ZI-S1-PRD1_1	Posiada ugruntowaną wiedzę z zakresu muzycznych zagadnień teoretycznych.	13-EM-S1-W10	5
13-EM-ZI-S1-PRD1_2	Posiada praktyczną wiedzę dotyczącą potrzeb współczesnego rynku kultury muzycznej i tworzenia na tej podstawie koncepcji różnorodnych projektów artystycznych.	13-EM-S1-W04	5
13-EM-ZI-S1-PRD1_3	Posiada umiejętności z zakresu praktyki muzycznej.	13-EM-S1-U01 13-EM-S1-U02	5 5
13-EM-ZI-S1-PRD1_4	Posiada umiejętność komunikowania się z innymi w ramach pracy zespołowej.	13-EM-S1-K10 13-EM-S1-K11	5 5

**3. Opis modułu**

<b>Opis</b>	Moduł służy do realizacji artystycznego projektu dyplomowego w ramach wybranej specjalności.
<b>Wymagania wstępne</b>	Zaliczenie wymaganych w planie studiów przedmiotów specjalnościowych.

**4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu**

<b>kod</b>	<b>nazwa (typ)</b>	<b>opis</b>	<b>efekty kształcenia modułu</b>
13-EM-ZI-S1-PRD1_w_1	ocena ciągła	ocena bieżącego przygotowanie studenta do zajęć	13-EM-ZI-S1-PRD1_1, 13-EM-ZI-S1-PRD1_2, 13-EM-ZI-S1-PRD1_3, 13-EM-ZI-S1-PRD1_4

13-EM-ZI-S1-PRD1_w_2	zaliczenie semestralne	sprawdzenie znajomości wybranych zagadnień teoretycznych i praktycznych, ocena prezentacji projektu artystycznego	13-EM-ZI-S1-PRD1_1, 13-EM-ZI-S1-PRD1_2, 13-EM-ZI-S1-PRD1_3, 13-EM-ZI-S1-PRD1_4
----------------------	------------------------	---	--

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
PRD1_fs_1	ćwiczenia	praca nad bieżącym materiałem obowiązkowym	45	przygotowanie się do realizacji dyplomu artystycznego	45	13-EM-ZI-S1-PRD1_w_1, 13-EM-ZI-S1-PRD1_w_2