

| | | |
|----|---------------------------|---|
| 1. | Nazwa kierunku | edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej |
| 2. | Cykl rozpoczęcia | 2018/2019 (semestr zimowy) |
| 3. | Poziom kształcenia | studia pierwszego stopnia |
| 4. | Profil kształcenia | ogólnoakademicki |
| 5. | Forma prowadzenia studiów | stacjonarna |

Moduł kształcenia: Technologie audio 4/IT

Kod modułu: 13-EM-IT-S1-AUD4

1. Liczba punktów ECTS: 4

| 2. Zakładane efekty kształcenia modułu | | | |
|--|--|------------------------------|--------------------------------|
| kod | opis | efekty kształcenia kierunku | stopień realizacji (skala 1-5) |
| 13-EM-IT-S1-AUD4_1 | Posiada ogólną wiedzę techniczną na temat wybranych technologii audio | 13-EM-S1-W11 | 5 |
| 13-EM-IT-S1-AUD4_2 | Zna podstawowe zagadnienia związane z różnymi zastosowaniami użytkowymi technologii audio. | 13-EM-S1-U03 13-EM-S1-U08 | 5 5 |
| 13-EM-IT-S1-AUD4_3 | Posiada umiejętność selektywnego i twórczego wykorzystania nabytej wiedzy w efektywnej pracy własnej i zespołowej. | 13-EM-S1-K03 | 5 |
| 13-EM-IT-S1-AUD4_4 | Jest zdolny do podejmowania refleksji na tematy artystyczne, naukowe i etyczne w ramach własnej pracy twórczej i odtwórczej. | 13-EM-S1-K08 | 3 |

| 3. Opis modułu | |
|--------------------------|--|
| Opis | Moduł ma na celu zapoznanie studenta z podstawami techniki rejestracji dźwięku i wykorzystania urządzeń studyjnych, wykorzystania urządzeń i obsługi MIDI, postprodukcji i syntezy dźwięku oraz podstawowymi technikami projekcji przestrzennej dźwięku. |
| Wymagania wstępne | Realizacja efektów kształcenia modułu Technologie audio 3. |

| 4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu | | | |
|---|-------------------------|---|--|
| kod | nazwa (typ) | opis | efekty kształcenia modułu |
| 13-EM-IT-S1-AUD4_w_1 | prezentacja semestralna | sprawdzenie teoretycznej znajomości wybranych zagadnień i ocena prezentacji zrealizowanego projektu artystycznego | 13-EM-IT-S1-AUD4_1, 13-EM-IT-S1-AUD4_2, 13-EM-IT-S1-AUD4_3, 13-EM-IT-S1-AUD4_4 |

| 5. Rodzaje prowadzonych zajęć | | | | | | |
|-------------------------------|---------------------------|---|---------------|--|---------------|---|
| kod | rodzaj prowadzonych zajęć | | | praca własna studenta | | sposoby weryfikacji efektów kształcenia |
| | nazwa | opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych) | liczba godzin | opis | liczba godzin | |
| AUD4_fs_1 | ćwiczenia | praca nad bieżącym materiałem obowiązkowym | 30 | samodzielne przygotowanie projektu artystycznego | 90 | 13-EM-IT-S1-AUD4_w_1 |