

1.	<b>Field of study</b>	<b>English Philology</b>
2.	Academic year of entry	2018/2019 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	first-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	full-time

**Module:** Literary Theory: Module 4 - Literary Prose and Aspects of Narration

**Module code:** 02-FA-KJ-S1-TL4-ZN-4

**1. Number of the ECTS credits:** 2

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
KJ-S1-TL4-ZN_K_1	Ma świadomość ogromnej roli narracji i narracyjności nie tylko w określonego typu utworach literackich ale w również w życiu jednostki, w stosunkach interpersonalnych, w mediach (film) oraz w szeroko rozumianej kulturze.	FA1_K02	5
		FA1_K03	5
KJ-S1-TL4-ZN_K_2	Potrafi wykorzystać zdobytą wiedzę dla świadomego konstruowania wypowiedzi narracyjnych o różnorodnym charakterze.	FA1_K02	5
		FA1_K03	5
KJ-S1-TL4-ZN_U_1	rozpoznaje cechy prozy literackiej w odróżnieniu od innych form wypowiedzi (np. dyskursu filozoficznego).	FA1_U01	5
KJ-S1-TL4-ZN_U_2	Potrafi opisać i wyjaśnić podstawowe dla dyscypliny modele, np. Chatmana model sytuacji komunikacji narracyjnej (narrative-communication situation), uwzględniający relacje między autorem (nadawcą) i czytelnikiem (odbiorcą).	FA1_U03	5
KJ-S1-TL4-ZN_U_3	Potrafi zastosować modele komunikacji do opisu społecznego i kulturowego funkcjonowania tekstu literackiego (np. relacje między implikowanym i rzeczywistym odbiorcą).	FA1_U03	5
		FA1_U06	5
		FA1_U08	5
KJ-S1-TL4-ZN_U_4	Samodzielnie analizuje przykładowe teksty literackie posługując się poznanymi kategoriami i rozróżnieniami w ich obrębie (np.: typy anachronii; różne tempa narracji w obrębie kategorii „trwanie”; podkategorie „mowy”).	FA1_U06	5
		FA1_U08	5
KJ-S1-TL4-ZN_W_1	Zna i rozróżnia podstawowe typy prozy literackiej wg kryterium rodzaju narracji, punktu widzenia i innych kryteriów.	FA1_W01	5
KJ-S1-TL4-ZN_W_2	Orientuje się w podstawowych dla teorii narracji kategoriach (np. mimeza/diegeza, fabuła i jej narracyjna artykulacja (story/discourse) - z uwzględnieniem ich genezy i ewolucji oraz współczesnych redefinicji.	FA1_W02	5
		FA1_W15	4
KJ-S1-TL4-ZN	Orientuje się w rozwoju narratologii i rozpoznaje jej przedstawicieli (np. Szklowski, Todorov, Genette, Booth).	FA1_W03	5

_W_3		FA1_W15	4
------	--	---------	---

### 3. Module description

<b>Description</b>	This course complements other literary courses and focuses on the basic characteristics of narrativity, regarded chiefly from the literary perspective. Narrativity in literary works is discussed against a broad background, which includes literary genres other than prose fiction, and which takes into account social and cultural functions of storytelling. Students learn basic categories of narrative theory and become acquainted with the development of the discipline, its representatives and the trends and "schools" they represent. The thus acquired knowledge and skills prepare and encourage students to conduct independent analyses of literary prose. Also, by using tools developed by narratology, they can attain in-depth understanding of narrative texts of different kinds.
<b>Prerequisites</b>	Successful completion of Literary Theory: Module 3.

### 4. Assessment of the learning outcomes of the module

code	type	description	learning outcomes of the module
KJ-S1-TL4-ZN_w_1	Test zaliczeniowy	Test sprawdzający nabytą wiedzę teoretyczną z zakresu teorii narracji	KJ-S1-TL4-ZN_w_1, KJ-S1-TL4-ZN_w_2, KJ-S1-TL4-ZN_w_3
KJ-S1-TL4-ZN_w_2	Praca pisemna lub prezentacja	Pisemna lub ustna interpretacja przykładowych utworów z wykorzystaniem wiedzy teoretycznej	KJ-S1-TL4-ZN_K_1, KJ-S1-TL4-ZN_K_2, KJ-S1-TL4-ZN_U_1, KJ-S1-TL4-ZN_U_2, KJ-S1-TL4-ZN_U_3, KJ-S1-TL4-ZN_U_4
KJ-S1-TL4-ZN_w_3	Rozmowa kontrolna (opcjonalnie)	Ustna ocena stopnia przygotowania studenta do zajęć dokonywana na bieżąco w trakcie trwania modułu. Ocena może dotyczyć znajomości zadanego na dane zajęcia tekstu oraz znajomości problemów i zagadnień uprzednio omówionych.	KJ-S1-TL4-ZN_K_1, KJ-S1-TL4-ZN_K_2, KJ-S1-TL4-ZN_U_1, KJ-S1-TL4-ZN_U_2, KJ-S1-TL4-ZN_U_3, KJ-S1-TL4-ZN_U_4

### 5. Forms of teaching

code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
KJ-S1-TL4-ZN_fs_1	discussion classes	zajęcia ćwiczeniowe, konwersatoryjne z wykorzystaniem podręcznikowych opracowań zagadnień oraz wybranych tekstów literackich oraz – okazjonalnie – pomocy audiowizualnych	30	Praca ze wskazanym podręcznikiem, Lektura własna, przygotowanie własnych interpretacji utworów; przygotowanie do testu	30	KJ-S1-TL4-ZN_w_1, KJ-S1-TL4-ZN_w_2, KJ-S1-TL4-ZN_w_3