

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>kulturoznawstwo</b>
2.	Cykl rozpoczęcia	2018/2019 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	niestacjonarna

**Moduł kształcenia:** Warsztaty teatralne

**Kod modułu:** 02-KO2N-12-18T

1. Liczba punktów ECTS: 4

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
18T_K01	potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób, edukuje i animuje środowisko lokalne	02-KO2SN-12_K01	5
18T_K02	potrafi współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role	02-KO2SN-12_K02	5
18T_K03	potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania	02-KO2SN-12_K03	5
18T_K04	prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu kulturoznawcy-teatrologa	02-KO2SN-12_K04	5
18T_U03	posiada umiejętność przygotowania etiudy teatralnej lub projektu/planu marketingowego wydarzenia teatralnego, rozwijając zdolności zawodowe w zakresie teatru i widowisk	02-KO2SN-12_U03	5
18T_W01	ma pogłębioną i szczegółową wiedzę o specyfice praktyk teatralnych pojmowanych w kategoriach działań instytucjonalnych i twórczych, którą jest w stanie rozwijać i stosować w działalności profesjonalnej	02-KO2SN-12_W01	5
18T_W08	zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony prawa autorskiego oraz reguły zarządzania zasobami własności intelektualnej w zakresie praktyk teatralnych i widowiskowych	02-KO2SN-12_W08	5

### 3. Opis modułu

<b>Opis</b>	Treści programowe modułu Warsztaty teatralne zależą od zainteresowań i kompetencji osoby prowadzącej przedmiot. Przykładowe programy zajęć dają studentom możliwość przygotowania etiudy teatralnej albo projektu/planu marketingowego i promocji wydarzenia teatralnego.
-------------	---

<b>Wymagania wstępne</b>	Brak.
--------------------------	-------

<b>4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>nazwa (typ)</b>	<b>opis</b>	<b>efekty kształcenia modułu</b>
02-KO2SN-12-w_d	dyskusja/debata sprawdzająca	sprawdzenie umiejętności i kompetencji w zakresie przygotowywanego projektu lub etudy	18T_K01, 18T_K02, 18T_K04, 18T_W01, 18T_W08
02-KO2SN-12-w_rp	projekt/performans	przygotowanie i zaprezentowanie etudy teatralnej lub prezentacja przygotowanego pisemnie lub multimedialnie projektu	18T_K02, 18T_K03, 18T_K04, 18T_U03, 18T_W01

<b>5. Rodzaje prowadzonych zajęć</b>						
<b>kod</b>	<b>rodzaj prowadzonych zajęć</b>			<b>praca własna studenta</b>		<b>sposoby weryfikacji efektów kształcenia</b>
	<b>nazwa</b>	<b>opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)</b>	<b>liczba godzin</b>	<b>opis</b>	<b>liczba godzin</b>	
02-KO2N-12-f_l	laboratorium	intensywne kształcenie umiejętności praktycznych w zakresie przygotowania etudy teatralnej albo projektu/planu marketingowego i promocji wydarzenia teatralnego	20	realizacja zadań cząstkowych służących przygotowaniu etudy teatralnej albo projektu/planu marketingowego i promocji wydarzenia teatralnego	90	02-KO2SN-12-w_d, 02-KO2SN-12-w_rp