

| | | |
|----|---------------------------|----------------------------|
| 1. | Nazwa kierunku | kulturoznawstwo |
| 2. | Cykl rozpoczęcia | 2018/2019 (semestr zimowy) |
| 3. | Poziom kształcenia | studia drugiego stopnia |
| 4. | Profil kształcenia | ogólnoakademicki |
| 5. | Forma prowadzenia studiów | niestacjonarna |

Moduł kształcenia: Antropologia miejsca

Kod modułu: 02-KO2N-16-13

1. Liczba punktów ECTS: 2

| 2. Zakładane efekty kształcenia modułu | | | |
|--|--|-----------------------------|--------------------------------|
| kod | opis | efekty kształcenia kierunku | stopień realizacji (skala 1-5) |
| 13_K01 | rozumie potrzebę pogłębiania własnej wiedzy i umiejętności oraz dzielenia się nią z innymi | 02-KO2SN-12_K01 | 5 |
| 13_K04 | potrafi rozstrzygać dylematy związane z wykonywaniem zawodu | 02-KO2SN-12_K04 | 5 |
| 13_U01 | potrafi odszukać informacje na temat różnych koncepcji człowieka i miejsca i poddać je krytycznemu osądowi | 02-KO2SN-12_U01 | 5 |
| 13_U02 | potrafi syntetyzować idee i poglądy oraz przeprowadzić i przedstawić analizę złożonych problemów | 02-KO2SN-12_U02 | 5 |
| 13_U04 | potrafi integrować wiedzę o człowieku i przestrzeni w oparciu o dorobek różnych dyscyplin kulturoznawczych | 02-KO2SN-12_U04 | 5 |
| 13_U06 | umie logicznie, spójnie i merytorycznie uzasadnić swój wywód, korzystając z poznanych ujęć | 02-KO2SN-12_U06 | 5 |
| 13_W01 | ma pogłębioną wiedzę o relacjach człowieka i miejsca | 02-KO2SN-12_W01 | 5 |
| 13_W05 | zna rolę filozofii człowieka w kształtowaniu perspektywy kulturoznawstwa, rozumie specyfikę ujęcia antropologicznego | 02-KO2SN-12_W05 | 5 |
| 13_W07 | zna i rozumie znaczenie tradycji antropologicznej w budowaniu refleksji nad człowiekiem i miejscem | 02-KO2SN-12_W07 | 5 |

| 3. Opis modułu | |
|--------------------------|---|
| Opis | W trakcie zajęć student poznaje najważniejsze problemy z zakresu antropologii miejsca, uczy się analizować i interpretować miejsca. Świadomie korzysta z języka antropologicznego. Pogłębia i porządkuje swoją dotychczasową wiedzę o przestrzeni, miejscu i człowieku jako podmiocie kultury. Poznaje zakres zainteresowań antropologii miejsca. |
| Wymagania wstępne | Brak. |

| 4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu | | | |
|---|---------------------------------|--|--|
| kod | nazwa (typ) | opis | efekty kształcenia modułu |
| 02-KO2SN-14-w_d | dyskusja/debata sprawdzająca | sprawdzenie umiejętności i kompetencji | 13_K01, 13_K04, 13_U01, 13_U02, 13_U04, 13_U06 |
| 02-KO2SN-14-w_p | prezentacja (ustna lub pisemna) | sprawdzenie wiedzy, umiejętności i kompetencji | 13_K01, 13_K04, 13_U01, 13_U02, 13_U04, 13_U06, 13_W01, 13_W05, 13_W07 |

| 5. Rodzaje prowadzonych zajęć | | | | | | |
|-------------------------------|---------------------------|---|---------------|---|---------------|---|
| kod | rodzaj prowadzonych zajęć | | | praca własna studenta | | sposoby weryfikacji efektów kształcenia |
| | nazwa | opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych) | liczba godzin | opis | liczba godzin | |
| 02-KO2N-14-f_l | laboratorium | praca z tekstami kultury, praca syntetyczno-interpretacyjna poświęcona wybranym problemom | 20 | lektura wskazanych tekstów, przygotowanie prezentacji, przygotowanie argumentów do debaty | 30 | 02-KO2SN-14-w_d, 02-KO2SN-14-w_p |