

1.	Nazwa kierunku	kulturoznawstwo
2.	Cykl rozpoczęcia	2018/2019 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	niestacjonarna

Moduł kształcenia: Komunikacja międzykulturowa

Kod modułu: 02-K02N-12-15K

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
15K_K04	prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z kulturą jako źródłem barier w komunikacji międzykulturowej na płaszczyźnie zawodowej	02-KO2SN-12_K04	5
15K_U01	potrafi weryfikować wiedzę o zjawiskach komunikacji międzykulturowej w różnych źródłach teoretycznych oraz w działaniu	02-KO2SN-12_U01	5
15K_U05	potrafi przeprowadzić pogłębioną analizę i interpretację procesów komunikacji kulturowej i ich wytworów z odniesieniem do modeli analizy interkulturowej i wykorzystaniem wiedzy o kanonie kultury europejskiej, w tym zjawiskach ze sfery centrum i pograniczy	02-KO2SN-12_U05	5
15K_U11	potrafi prawidłowo interpretować i wyjaśniać zjawiska społeczne związane z wielokulturowością i różnicami kulturowymi	02-KO2SN-12_U11	5
15K_W04	ma uporządkowaną i pogłębioną, prowadzącą do specjalizacji, wiedzę z zakresu komunikacji międzykulturowej	02-KO2SN-12_W04	5
15K_W06	ma szczegółową wiedzę o współczesnych dokonaniach, ośrodkach i szkołach badawczych obejmującą komunikację międzykulturową, w tym szczególnie filozofię dialogu, paradygmat interkulturowości, edukację dla wielokulturowości	02-KO2SN-12_W06	5
15K_W07	potrafi weryfikować i oceniać przejawy dyskursu międzykulturowego; zna i rozumie zaawansowane metody jego analizy i interpretacji	02-KO2SN-12_W07	5
15K_W09	ma pogłębioną wiedzę o kompleksowej naturze języka, przy świadomości wielości jego materii	02-KO2SN-12_W09	5
15K_W11	ma rozszerzoną wiedzę o człowieku jako twórcy dialogu wielokulturowego	02-KO2SN-12_W11	5

3. Opis modułu

Opis	Moduł Komunikacja międzykulturowa pozwala studentowi zdobyć podstawowe wiadomości z zakresu komunikacji międzykulturowej. Student określa wyznaczniki paradygmatu interkulturowości (m. in. etnosy i stereotypy, pojęcie tożsamości obcego). Poznaje modele analizy interkulturowej (socjologiczny, semiotyczny, aksjologiczny, etniczny, antropologiczny). Określa miejsca wspólne kultury europejskiej, kanon kultury europejskiej, pojęcie „pogranicza” i „Europy środka” jako formacji kultury. Student poznaje także kontekst filozoficzny refleksji nad komunikacją międzykulturową (np. filozofię dialogu).
Wymagania wstępne	Brak.

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
02-KO2SN-12-w_d	dyskusja sprawdzająca	sprawdzenie umiejętności i kompetencji	15K_U01, 15K_U05, 15K_U11, 15K_W07
02-KO2SN-12-w_o	obserwacja weryfikująca	ocena postaw i kompetencji	15K_K04
02-KO2SN-12-w_s	sprawdzian ustny / wypowiedź tematyczna	weryfikacja wiedzy i umiejętności w oparciu o treść zajęć i wskazaną w sylabusie literaturę	15K_W04, 15K_W06, 15K_W09, 15K_W11

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
02-KO2N-12-f_I	laboratorium	praca z tekstami teoretycznymi, praca analityczno-interpretacyjna poświęcona zjawiskom komunikacji interkulturowej	20	lektura zalecanej literatury przedmiotu	20	02-KO2SN-12-w_d, 02-KO2SN-12-w_o, 02-KO2SN-12-w_s