

1.	Nazwa kierunku	kulturoznawstwo
2.	Cykl rozpoczęcia	2018/2019 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	niestacjonarna

Moduł kształcenia: Kultura multimedialna

Kod modułu: 02-KO1N-12-41

1. Liczba punktów ECTS: 4

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
41_K03	potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych działania	02-KO1SN-12_K03	5
41_U02	posiada podstawowe umiejętności badawcze pozwalające na rozwiązywanie problemów w obszarze kultury multimedialnej, związanych m.in. z funkcjonowaniem i kondycją społeczeństwa informacyjnego, sieci web 2.0, hipertekstu	02-KO1SN-12_U02	5
41_U03	umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badania kultury multimedialnej, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego; potrafi weryfikować i oceniać zawartość konkretnych tekstów interpretacyjnych	02-KO1SN-12_U03	5
41_U04	rozpoznaje mechanizmy kształtujące multimedialność	02-KO1SN-12_U04	5
41_U05	potrafi prawidłowo interpretować poszczególne formy multimedialne	02-KO1SN-12_U05	5
41_U07	potrafi wykorzystywać różne kanały i techniki komunikacyjne	02-KO1SN-12_U07	5
41_U09	potrafi przygotować prezentację ukazującą jeden z wybranych aspektów kultury multimedialnej	02-KO1SN-12_U09	5
41_U14	potrafi prawidłowo interpretować zjawiska społeczne w zakresie kultury multimedialnej	02-KO1SN-12_U14	5
41_W03	ma uporządkowaną wiedzę ogólną z zakresu kultury multimedialnej; zna podstawową terminologię	02-KO1SN-12_W03	5
41_W04	ma uporządkowaną wiedzę szczegółową z zakresu kultury multimedialnej, m.in. przemian języka nowych mediów, kształtowania		5

	się multimedialności, nowych form multimedialności; potrafi scharakteryzować społeczeństwo informacyjne, sieć web 2.0, hipertekst	02-KO1SN-12_W04	
41_W06	posiada wiedzę na temat zmian zachodzących w komunikowaniu multimedialnym i badaniach nad nim	02-KO1SN-12_W06	5
41_W08	zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności i prawa autorskiego	02-KO1SN-12_W08	5

3. Opis modułu

Opis	W ramach modułu Kultura multimedialna student przyswaja wiedzę o zmianach, jakie zachodzą na gruncie tradycyjnej komunikacji opartej na językach jednotworzywowych, pojedynczych lub prostych kanałach przesyłania informacji oraz stabilnej rzeczywistości kulturowej i aksjologii. W centrum uwagi znajdują się różne formy pluralizacji procesów komunikacyjnych uwarunkowane ekspansją nowej techniki i technologii, przeobrażeniami dotychczasowego ładu kulturowego i dynamiką postępu społeczno-cywilizacyjnego. Student rozpoznaje mechanizmy kształtujące multimedialność, zjawiska najczęściej charakteryzowane pojęciami rozpoczynającymi się od prefiksów post-, hiper-, trans-, inter-, itp.
Wymagania wstępne	Brak.

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
02-KO1SN-12-w_d	dyskusja sprawdzająca	sprawdzenie umiejętności i kompetencji	41_U02, 41_U03, 41_U04, 41_U14, 41_W03, 41_W04, 41_W08
02-KO1SN-12-w_e	egzamin ustny lub pisemny (w zależności od decyzji prowadzącego)	weryfikacja wiedzy w oparciu o treść wykładów i wskazanych lektur	41_W03, 41_W04, 41_W06, 41_W08
02-KO1SN-12-w_p	prezentacja (ustna lub pisemna)	przygotowanie w grupach prezentacji na wybrany temat	41_K03, 41_U05, 41_U07, 41_U09

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
02-KO1S-12-f_l	laboratorium	praca analityczna nad wybranymi przykładami multimedialności, omówienie wskazanej literatury, przedstawienie prezentacji na wybrany temat	10	praca ze wskazaną literaturą przedmiotu, przygotowanie w grupach prezentacji na wybrany temat	60	02-KO1SN-12-w_d, 02-KO1SN-12-w_p
02-KO1S-12-f_w	wykład	wykład konwersatoryjny	10	praca ze wskazaną literaturą przedmiotu	15	02-KO1SN-12-w_e