

1.	Nazwa kierunku	malarstwo i projekty interdyscyplinarne
2.	Cykl rozpoczęcia	2018/2019 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Podstawy malarstwa i rysunku cz.2

Kod modułu: 13-MI-S1-PMIR.2

1. Liczba punktów ECTS: 11

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
13-MI-S1-PMIR.2_1	posiada podstawową wiedzę w zakresie formy, środków wyrazu i technologii odnoszących się do dyscyplin artystycznych studiowanych na kierunku malarstwo	13-MI-S1-W01	3
13-MI-S1-PMIR.2_2	rozpoznaje i definiuje wzajemne relacje zachodzące pomiędzy teoretycznymi i praktycznymi aspektami studiowania malarstwa i dyscyplin pokrewnych	13-MI-S1-W08	3
13-MI-S1-PMIR.2_3	umie tworzyć i realizować własne koncepcje artystyczne w zakresie malarstwa	13-MI-S1-U01	4
13-MI-S1-PMIR.2_4	umie świadomie posługiwać się narzędziami warsztatu rysunkowego	13-MI-S1-U02	4
13-MI-S1-PMIR.2_5	dysponuje podstawowymi umiejętnościami technicznymi i technologicznymi w realizacji prac artystycznych	13-MI-S1-U03	4
13-MI-S1-PMIR.2_6	rozumie potrzebę uaktualniania swojej wiedzy i umiejętności w odniesieniu do zmieniającej się rzeczywistości	13-MI-S1-K01	4

3. Opis modułu	
Opis	Ćwiczenia praktyczne w pracowni, konsultacje i dyskusja. Ponadto realizacja samodzielna zadań i tematów. Poznawanie związków między elementami formy a rzeczywistością. Celem przedmiotu jest odnajdywanie i rozwijanie możliwości działań kreatywnych w obszarze malarstwa i rysunku, rozwijanie świadomości istnienia różnych konwencji i porządków formalnych, rozwijanie umiejętności konstrukcji własnej wypowiedzi artystycznej w oparciu o indywidualny program
Wymagania wstępne	Brak

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
13-MI-S1-PMIR.2-w-1	Wystawa – pokaz - prezentacja	Wystawa – pokaz – prezentacja: przygotowanie ekspozycji, wystawa zestawu prac, wypowiedź, odpowiedź na pytania dotyczące zagadnień związanych z tematami zadań semestralnych, udział w dyskusji	13-MI-S1-PMIR.2_1, 13-MI-S1-PMIR.2_2, 13-MI-S1-PMIR.2_3, 13-MI-S1-PMIR.2_4, 13-MI-S1-PMIR.2_5, 13-MI-S1-PMIR.2_6

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
13-MI-S1-PMIR.2-fs-1	ćwiczenia	Ćwiczenia praktyczne w pracowni, dyskusja, wprowadzenie prowadzącego w tematykę	210	Uzupełnienie ćwiczeń z pracowni, wykonywanie szkiców i zadań domowych, przygotowanie projektów i szkiców koncepcyjnych oraz prac, przygotowywanie wypowiedzi na temat koncepcji pracy	20	13-MI-S1-PMIR.2-w-1