

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>projektowanie gier i przestrzeni wirtualnej</b>
2.	Cykl rozpoczęcia	2018/2019 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	praktyczny
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** GŁOSY POSTACI

**Kod modułu:** 13-PG-S1-GP

**1. Liczba punktów ECTS:** 2

<b>2. Zakładane efekty kształcenia modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty kształcenia kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
13-PG-S1-GP_1	Posiada wiedzę teoretyczną związaną z technologią rejestracji i przetwarzania dźwięku	PG1P_W01	3
		PG1P-W16	4
13-PG-S1-GP_2	Potrafi zastosować poznane techniki adekwatnie do potrzeb kreowania głosów postaci w grach	PG1P_U01	3
		PG1P_U02	4
13-PG-S1-GP_3	Zna szczegółowe techniki związane z rejestracją i przetwarzaniem dźwięku na potrzeby tworzenia głosów postaci w grach komputerowych	PG1P_U05	3
		PG1P_W03	3
13-PG-S1-GP_4	Posiada umiejętność rozróżniania zastosowań różnych pakietów programowych oraz wyboru oferty komercyjnego i wolnego oprogramowania w różnych typach zastosowań muzycznych.	PG1P_U03	3
13-PG-S1-GP_5	Potrafi pracować w grupie oraz korzystać z możliwości przesyłania różnego typu danych muzycznych przez internet.	PG1P_K03	3

<b>3. Opis modułu</b>	
<b>Opis</b>	Student zapozna się z różnorodnymi technikami rejestracji i przetwarzania dźwięku. Zdobędzie praktyczną umiejętność dobierania technik przetwarzania głosu na potrzeby kreacji postaci w grach oraz montażu nagrań tekstów dialogowych. Nauczy się współpracować w grupie, pracując nad tekstem mówionym w grach.
<b>Wymagania wstępne</b>	Brak wymagań wstępnych.

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
13-PG-S1-GP_w_1	Praca zaliczeniowa	Wykonanie realizacji głosu postaci na potrzeby własnego projektu gry.	13-PG-S1-GP_1, 13-PG-S1-GP_2, 13-PG-S1-GP_3, 13-PG-S1-GP_4, 13-PG-S1-GP_5

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
13-PG-S1-GP_fs_1	ćwiczenia	Analiza wybranych zagadnień związanych z przedmiotem; wielkość grupy: 10-20 studentów.	45	Przygotowanie do ćwiczeń przez samodzielną lekturę wskazanych tekstów oraz opracowanie krótkiego komentarza do wskazanego przez prowadzącego tekstu.	45	13-PG-S1-GP_w_1