

1.	Nazwa kierunku	projektowanie gier i przestrzeni wirtualnej
2.	Cykl rozpoczęcia	2018/2019 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	praktyczny
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: PSYCHOAKUSTYKA

Kod modułu: 13-PG-S1-PA

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
13-PG-S1-PA_1	Posiada podstawową wiedzę z zakresu psychofizjologii słyszenia	PG1P_W04	3
13-PG-S1-PA_2	Na podstawowe pojęcia psychoakustyki i potrafi się nimi posługiwać	PG1P_W04	3
13-PG-S1-PA_3	Potrafi dokonywać analizy sceny dźwiękowej	PG1P_U04	3
		PG1P_W04	3
13-PG-S1-PA_4	Tworzy sceny dźwiękowe w oparciu o poznaną wiedzę psychoakustyczną	PG1P_U04	3
		PG1P_W04	3

3. Opis modułu	
Opis	Student nabędzie wiedzę dotyczącą związków pomiędzy psychologią a teoretycznymi i praktycznymi zagadnieniami budowania planu rozgrywki, wzbudzenia, utrzymania i kontrolowania pozytywnych emocji u gracza, a także nabędzie wiedzę i umiejętności budowania zespołów projektowych. Student pozna podstawowe pojęcia i terminy z zakresu psychoakustyki, zdobędzie wiedzę i praktyczne umiejętności jej zastosowania w kreowaniu scen dźwiękowych.
Wymagania wstępne	Brak wymagań wstępnych.

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
13-PG-S1-PA_w_1	Praca praktyczna - scena dźwiękowa	Wykonanie montażu wieloelementowej sceny dźwiękowej	13-PG-S1-PA_1, 13-PG-S1-PA_2, 13-PG-S1-PA_3, 13-PG-S1-PA_4

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
13-PG-S1-PA_fs_1	wykład	Wykład wprowadzający do zrozumienia genezy i istoty najważniejszych zagadnień przedmiotu i pogłębiający problematykę mniej omawianą w dostępnej literaturze (wszyscy studenci)	15	Praca ze wskazaną literaturą przedmiotu obejmująca samodzielne przyswojenie wiedzy odnośnie wskazanych zagadnień podstawowych oraz lekturę wybranych tekstów poszerzających wiedzę	15	13-PG-S1-PA_w_1
13-PG-S1-PA_fs_2	ćwiczenia	Analiza wybranych zagadnień związanych z przedmiotem; wielkość grupy: 10-20 studentów.	15	Przygotowanie do ćwiczeń przez samodzielną lekturę wskazanych tekstów oraz opracowanie krótkiego komentarza do wskazanego przez prowadzącego tekstu	15	13-PG-S1-PA_w_1