

1.	Nazwa kierunku	socjologia
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	niestacjonarna

Moduł kształcenia: Wykład monograficzny-fakultatywny SM 4A

Kod modułu: 05-SO-N2-WMF_SM4A

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
S2_WM_SM_4A_1	Student rozumie podstawowe społeczne dokonujące się w miastach, potrafi uporządkować wiedzę na ich temat z wykorzystaniem terminologii socjologicznej i nauk pokrewnych koniecznej do ich przedstawienia	S2_W01 S2_W03 S2_W10 S2_W11 S2_W25 S2_W26	4 4 4 3 5 5
S2_WM_SM_4A_2	Student zna tezy refleksji teoretycznej nad miastem oraz rozumie ich genezę oraz ich ograniczenia	S2_W03 S2_W09 S2_W10 S2_W14 S2_W26	5 3 4 3 5
S2_WM_SM_4A_3	Student zna miejsce socjologicznej refleksji nad miastem w systemie myśli socjologicznej oraz rozumie powiązania jej z innymi dziedzinami nauki	S2_W02 S2_W03 S2_W26	4 5 4
S2_WM_SM_4A_4	Student jest wyposażony w narzędzia intelektualne służące do analizy, interpretacji i rozumienia procesów dokonujących się we współczesnym mieście.	S2_U01 S2_U02 S2_U04 S2_U07	3 4 5 2

		S2_U09	2
		S2_U20	5
S2_WM_SM_4A_5	Student potrafi dokonywać socjologicznej charakterystyki przyczyn, przebiegu i skutków procesów i zjawisk mających miejsce w współczesnym mieście	S2_U01	2
		S2_U02	4
		S2_U03	3
		S2_U05	1
		S2_U10	2
		S2_U21	5
S2_WM_SM_4A_6	Student potrafi dokonać interpretacji danych statystycznych w kontekście zjawisk i procesów mających miejsce w mieście	S2_U01	4
		S2_U11	4
S2_WM_SM_4A_7	Student przyjmuje postawę analityczną względem obserwowanych procesów i zjawisk mających miejsce w mieście, podejmuje wysiłek związany z dociekaniami przyczyn i konsekwencji tych procesów i zjawisk	S2_K01	5
		S2_K02	3
		S2_K04	4

3. Opis modułu	
Opis	Wykład jest pomyślany jako wprowadzenie do studiów miejskich. Studenci zapoznają się na nim z stanem współczesnej refleksji nad miastem w socjologii i naukach pokrewnych. Studenci poznają najważniejsze procesy mające miejsce we współczesnym mieście oraz teorie tłumaczące zachodzące współcześnie w mieście zmiany. Refleksja socjologiczna nad miastem prezentowana jest w kontekście refleksji urbanistycznej, geografii społecznej, kulturoznawczej, architektonicznej, politologicznej. Studenci zdobywają podstawowe informacje dotyczące studiów miejskich, które później rozwijane będą w trakcie dalszych studiów. Studenci przygotowani są do samodzielnej analizy zjawisk i procesów dokonujących się w mieście.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
S2_WM_SM_4A_w_1	test wiedzy	- weryfikacja wiedzy, umiejętności, kompetencji społecznych na uzyskanych w toku wykładu podstawie treści programowych modułu, literatury zamieszczonej w sylabusie oraz pracy własnej studenta; - forma weryfikacji wybierana przez osobę prowadzącą np.: egzamin ustny / pisemny, zadanie problemowe, projekt (indywidualny, grupowy), praca w formie pisemnej, gdzie konieczne jest wykazanie się określoną wiedzą i umiejętnościami, np. esej, recenzja, itp.)	S2_WM_SM_4A_1, S2_WM_SM_4A_2, S2_WM_SM_4A_3, S2_WM_SM_4A_4, S2_WM_SM_4A_5, S2_WM_SM_4A_6, S2_WM_SM_4A_7
S2_WM_SM_4A_w_2	Aktywność własna studenta (opcjonalnie)	działania mające na celu wykorzystanie wiedzy, umiejętności, kompetencji społecznych uzyskanych w oparciu o przekazywane treści programowe modułu, wskazaną w sylabusie literaturę oraz pracę własną	S2_WM_SM_4A_1, S2_WM_SM_4A_2, S2_WM_SM_4A_3, S2_WM_SM_4A_4, S2_WM_SM_4A_5, S2_WM_SM_4A_6, S2_WM_SM_4A_7

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
S2_WM_SM_4A_fs_1	wykład	wykład obejmujący podstawy teorii rozwoju społecznego z wykorzystaniem pomocy audiowizualnych	20	lektura wybranych tekstów poszerzających wiedzę	30	S2_WM_SM_4A_w_1, S2_WM_SM_4A_w_2