

1.	Nazwa kierunku	projektowanie gier i przestrzeni wirtualnej
2.	Cykl rozpoczęcia	2018/2019 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	praktyczny
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: URZĄDZENIA ELEKTRONICZNE W STUDIO DŹWIĘKOWYM

Kod modułu: 13-PG-S1-UST

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
13-PG-S1-UST_1	Zna i potrafi obsługiwać podstawowe urządzenia studia dźwiękowego.	PG1P_W03 PG1P-W16	3 4
13-PG-S1-UST_2	Potrafi odpowiednio łączyć współpracujące ze sobą urządzenia.	PG1P_U03	3
13-PG-S1-UST_3	Potrafi konfigurować urządzenia oraz ich współpracę z komputerem.	PG1P_U04	3
13-PG-S1-UST_4	Zna i wykorzystuje praktycznie oprogramowanie do obsługi urządzeń studyjnych.	PG1P_U07	3

3. Opis modułu	
Opis	Student zdobędzie wiedzę praktyczną w zakresie wykorzystania urządzeń studyjnych (mikrofony, miksery, przedwzmacniacze, interfejsy audio, procesory efektów, wzmacniacze mocy, głośniki), ich podłączenia, połączenia, obsługę i konfigurację. Zdobyta wiedza pozwoli na samodzielną pracę w studio dźwiękowym..
Wymagania wstępne	Brak wymagań wstępnych.

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
13-PG-S1-UST_w_1	Sprawdzian praktyczny	Rozwiązywanie zadań praktycznych związanych z obsługą i konfiguracją sprzętu studyjnego	13-PG-S1-UST_1, 13-PG-S1-UST_2, 13-PG-S1-UST_3, 13-PG-S1-UST_4

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
13-PG-S1-UST_fs_1	ćwiczenia	Analiza wybranych zagadnień związanych z przedmiotem; wielkość grupy: 10-20 studentów	30	Przygotowanie do ćwiczeń przez samodzielną lekturę wskazanych tekstów oraz opracowanie krótkiego komentarza do wskazanego przez prowadzącego tekstu.	30	13-PG-S1-UST_w_1