

1.	Nazwa kierunku	socjologia
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	niestacjonarna

Moduł kształcenia: Socjologia komunikowania masowego

Kod modułu: 05-SO-K-N2-SKM

1. Liczba punktów ECTS: 6

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
S2_SKM_1	Ma pogłębioną wiedzę na temat socjologii komunikowania masowego jako subdyscypliny socjologii	S2_W17	5
S2_SKM_2	ma rozszerzoną i uporządkowaną wiedzę o projektowaniu i prowadzeniu badań empirycznych, zna w sposób pogłębiony wybrane metody i techniki badań specyficznych dla komunikowania masowego	S2_W18	4
S2_SKM_3	posiada pogłębioną wiedzę na temat społecznych aspektów współczesnej kultury medialnej	S2_W20	4
S2_SKM_4	ma pogłębioną wiedzę na temat społeczno-kulturowych uwarunkowań komunikowania masowego	S2_U02	4
S2_SKM_5	ma pogłębione umiejętności analizowania i interpretowania przebiegu procesów komunikowania masowego	S2_U04	3
S2_SKM_6	potrafi wykorzystywać koncepcje i teorie komunikowania masowego oraz różne paradygmaty nauki o komunikowaniu do do rozumienia, analizowania, interpretowania oraz porównywania procesów komunikowania masowego	S2_U06	4
S2_SWM_7	student identyfikuje zakres odpowiedzialności nadawców informacji medialnej oraz użytkowników nowoczesnych mediów.	S2_K05	4

3. Opis modułu	
Opis	Moduł „SOCJOLOGIA KOMUNIKOWANIA MASOWEGO” jest ukierunkowany na efekty kształcenia w zakresie pogłębionej wiedzy i umiejętności. Obejmuje zagadnienia związane z wieloparadygmatycznością nauki o komunikowaniu masowym, integrowaniem koncepcji i teorii komunikacyjnych reprezentowanych przez różne szkoły socjologiczne, metodami i technikami badań mediów masowych.
Wymagania wstępne	brak

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
S2_SKM_w_1	Egzamin	- weryfikacja wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych na podstawie treści programowych modułu, literatury zamieszczonej w sylabusie oraz pracy własnej studenta; - forma weryfikacji wybierana przez osobę prowadzącą np.: egzamin ustny / pisemny, zadanie problemowe, projekt (indywidualny, grupowy), praca w formie pisemnej, gdzie konieczne jest wykazanie się określoną wiedzą i umiejętnościami, np. esej, recenzja, itp. - wymagania określone i podane do wiadomości na początku semestru w sylabusie * egzamin pisemny lub test nie powinien stanowić jedynej formy weryfikacji	S2_SKM_1, S2_SKM_2, S2_SKM_3, S2_SKM_4, S2_SKM_5, S2_SWM_7
S2_SKM_w_2	Sprawdzian	- weryfikacja wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych na podstawie treści programowych modułu, literatury zamieszczonej w sylabusie oraz pracy własnej studenta; - forma weryfikacji wybierana przez osobę prowadzącą np.: kolokwium ustne/pisemne, test otwarty / wyboru, sprawdzian*, praca wymagająca określonych umiejętności i wiedzy np.: recenzja, case study, projekt (indywidualny, grupowy), zadania problemowe, sprawozdanie, portfolio, prezentacja z dyskusją, prowadzenie / udział w dyskusji, itp. - wymagania określone i podane do wiadomości na początku semestru w sylabusie * kolokwium, sprawdzian lub test nie powinien stanowić jedynej formy weryfikacji	S2_SKM_1, S2_SKM_2, S2_SKM_3, S2_SKM_4, S2_SKM_5, S2_SKM_6, S2_SWM_7
S2_SKM_w_3	Aktywność własna studenta (opcjonalnie)	Weryfikacja wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych w oparciu o treści zajęć, wskazaną w sylabusie literaturę i doświadczenia własne	S2_SKM_1, S2_SKM_2, S2_SKM_3, S2_SKM_4, S2_SKM_5, S2_SKM_6, S2_SWM_7

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
S2_SKM_fs_2	ćwiczenia	analiza obrazów i treści wskazanych tekstów kulturowych, dotyczących zagadnień szczegółowych w oparciu o dyskusję i pracę w zespołach,	16	Kolokwium, aktywność indywidualna studenta na zajęciach, praca w grupie	74	S2_SKM_w_2, S2_SKM_w_3
S2_SKM_fs_1	wykład	wykład (interaktywny) z wykorzystaniem pomocy audiowizualnych	20	Praca ze wskazaną literaturą przedmiotu, samodzielne przyswojenie wiedzy odnośnie wskazanych zagadnień oraz lekturę wybranej literatury uzupełniającej poszerzającej wiedzę	70	S2_SKM_w_1