

1.	Field of study	Media Cultures
2.	Academic year of entry	2018/2019 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	full-time

Module: Writing Practices

Module code: 02-MO2S-18-29-aP

1. Number of the ECTS credits: 2

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
29aP_K06	jest otwarty intelektualnie i przyswaja nowe poglądy, które nie były przedmiotem aktualnego programu uniwersyteckiego	02-MO2SN-14_K06	5
29aP_U01	umie znajdować i opracowywać materiały źródłowe rozmaitego rodzaju	02-MO2SN-14_U01	5
29aP_U06	ma umiejętność kompozycji, analizy, argumentacji i polemiki, którą potrafi twórczo wykorzystać w pisząc odpowiedni gatunek literacki	02-MO2SN-14_U06	5
29aP_U07	potrafi sprawnie i precyzyjnie posługiwać się językiem polskim zarówno w mowie jak i piśmie, umie w praktyce zastosować techniki słownej kreacji	02-MO2SN-14_U07	5
29aP_U08	potrafi tworzyć teksty o wysokim poziomie językowej organizacji i spełniające reguły rozmaitych gatunków literackich	02-MO2SN-14_U08	5
29aP_W04	ma pogłębioną wiedzę szczegółową dotyczącą wszelkich gatunków piśmiennictwa	02-MO2SN-14_W04	5
29aP_W07	zna i rozumie ewolucje twórczości literackiej, jej funkcje kulturowe i meandry społecznej recepcji	02-MO2SN-14_W07	5
29aP_W08	zna i rozumie pojęcia i zasady z zakresu prawa autorskiego	02-MO2SN-14_W08	5
29aP_W09	ma pogłębioną wiedzę o specyfice ojczystego języka i jego materii komunikacyjnej	02-MO2SN-14_W09	5

3. Module description	
Description	Moduł ma zapoznać studenta z kluczowymi zagadnieniami związanymi praktyczną umiejętnością tworzenia tekstów literackich. Student doskonali sprawne i precyzyjne posługiwanie się językiem ojczystym, poznaje czym jest warsztat pisarski, czyli jego techniczno-organizacyjne uwarunkowania. Na poziomie zaawansowanym zgłębia tajniki słownictwa, stylu, czy kompozycji. Uczy się pisania tekstów o wysokim stopniu językowej organizacji i spełniających reguły rozmaitych gatunków piśmiennictwa. Student poznaje funkcje kulturowe poszczególnych gatunków literackich oraz zdobywa wiedzę na temat ich recepcji. Celem modułu jest wykształcenie podstaw profesjonalnych umiejętności pisania tekstów (felieton, reportaż, krótkie gatunki prozatorskie).
Prerequisites	Brak.

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
02-MO2SN-14-w_t	praca pisemna	weryfikacja umiejętności tworzenia tekstu o wysokim poziomie językowej organizacji	29aP_U06, 29aP_U07, 29aP_U08, 29aP_W04, 29aP_W07, 29aP_W08, 29aP_W09
02-MO2SN-18-w_d	dyskusja/debata sprawdzająca	weryfikacja umiejętności krytycznego czytania, posługiwania się językiem - kompozycji, analizy, argumentacji i polemiki	29aP_K06, 29aP_U06, 29aP_U07, 29aP_W07, 29aP_W09
02-MO2SN-18-w_r	projekt	weryfikacja przyswojonego materiału	29aP_U01, 29aP_U06, 29aP_U07, 29aP_U08, 29aP_W04

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
02-MO2S-14-f_l	laboratory classes	praca z tekstem literackim, analiza, interpretacja tekstów, dyskusja dydaktyczna	15	praca ze wskazaną literaturą przedmiotu obejmująca samodzielne przyswojenie wiedzy w zakresie wskazanych zagadnień	105	02-MO2SN-14-w_t, 02-MO2SN-18-w_d, 02-MO2SN-18-w_r