

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>muzyka w multimediami</b>
2.	Cykl rozpoczęcia	2018/2019 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	praktyczny
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Kontrapunkt 2

**Kod modułu:** 13-MM-KA-S1-KON2

**1. Liczba punktów ECTS:** 1

<b>2. Zakładane efekty kształcenia modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty kształcenia kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
13-MM-KA-S1-KON2_1	Zna zasady tworzenia polifonii zgodne z teorią kontrapunktu klasycznego.	K-MM-W01	3
		K-MM-W03	3
13-MM-KA-S1-KON2_2	Potrafi samodzielnie wykonać ćwiczenia o średnim stopniu trudności z dziedziny kontrapunktu w oparciu o nabytą wiedzę.	K-MM-U01	4
		K-MM-U07	4
13-MM-KA-S1-KON2_3	Potrafi samodzielnie przeanalizować podany przykład z literatury muzycznej pod względem wykorzystanych technik polifonicznych	K-MM-U13	3
		K-MM-U15	3

<b>3. Opis modułu</b>	
<b>Opis</b>	Moduł ma poszerzyć wiedzę studenta dotyczącą teoretycznych i praktycznych aspektów muzyki polifonicznej, którą może wykorzystać do przeprowadzania analizy i interpretacji utworów polifonicznych. Ma na celu wykształcenie u studenta wielopoziomowego słuchu linearnego. Ma też umożliwić mu wykorzystanie nabytej wiedzy i umiejętności w realizacji własnych koncepcji artystycznych.
<b>Wymagania wstępne</b>	Wymagane: realizacja efektów kształcenia modułu Kontrapunkt 1.

<b>4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>nazwa (typ)</b>	<b>opis</b>	<b>efekty kształcenia modułu</b>
13-MM-KA-S1-KON2_w_1	ocena aktywności bieżącej	bieżąca kontrola ćwiczeń praktycznych wykonywanych na podstawie nabywanej stopniowo wiedzy i w oparciu o samodzielnie, indywidualnie postawione problemy	13-MM-KA-S1-KON2_1, 13-MM-KA-S1-KON2_2, 13-MM-KA-S1-KON2_3
13-MM-KA-S1-	kolokwium ustne	weryfikacja wiedzy i umiejętności praktycznych w oparciu o treść wykonanych ćwiczeń oraz	

KON2_w_2		poprzez analizę przebiegów kontrapunktycznych	13-MM-KA-S1-KON2_1, 13-MM-KA-S1-KON2_2, 13-MM-KA-S1-KON2_3
----------	--	---	--

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
KON2_fs_1	ćwiczenia	zajęcia w formie wykładowo-konwersatoryjnej; dostarczanie wiedzy oraz analiza wybranych zagadnień teoretycznych i praktycznych związanych z przedmiotem	15	przygotowanie do ćwiczeń poprzez przyswojenie sobie wiedzy teoretycznej oraz realizację wskazanych zadań praktycznych; praca ze wskazaną literaturą przedmiotu	15	13-MM-KA-S1-KON2_w_1, 13-MM-KA-S1-KON2_w_2