

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>muzyka w multimediami</b>
2.	Cykl rozpoczęcia	2018/2019 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	praktyczny
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:**            Synteza dźwięku 2

**Kod modułu:** 13-MM-S1-SYD2

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
13-MM-S1-SYD2_1	Zna zaawansowane techniki syntezy dźwięku.	K-MM-W06	4
		K-MM-W07	4
13-MM-S1-SYD2_2	Biegłe posługuje się poznanymi technikami.	K-MM-U02	4
		K-MM-U16	4
13-MM-S1-SYD2_3	Zna ofertę rynku oprogramowania związaną z syntezą dźwięku.	K-MM-U02	4
		K-MM-U07	4
13-MM-S1-SYD2_4	Wykonuje zaawansowane aranżacje wykorzystujące syntezytor.	K-MM-U03	5
		K-MM-U07	4

### 3. Opis modułu

<b>Opis</b>	Moduł dostarcza wiedzy i umiejętności praktycznych z dziedziny syntezy dźwięku w stopniu zaawansowanym. Powyższe umiejętności mają zastosowanie przy tworzeniu warstwy dźwiękowej gier, jak również produkcji muzycznej, filmowej, radiowej itp.
<b>Wymagania wstępne</b>	Realizacja efektów kształcenia modułu Synteza dźwięku 1.

### 4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
13-MM-S1-SYD2_w_1	egzamin ustny	weryfikacja wskazanego fragmentu wiedzy w oparciu o treść wykładów i ćwiczeń wskazaną w sylabusie literaturę	

			13-MM-S1-SYD2_1, 13-MM-S1-SYD2_2, 13-MM-S1-SYD2_3, 13-MM-S1-SYD2_4
13-MM-S1-SYD2_w_2	praca praktyczna	zrealizowanie zadania praktycznego	13-MM-S1-SYD2_1, 13-MM-S1-SYD2_2, 13-MM-S1-SYD2_3, 13-MM-S1-SYD2_4

**5. Rodzaje prowadzonych zajęć**

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
13-MM-S1-SYD2_fs_	ćwiczenia	prezentacje łączące przekaz teoretyczny z praktycznymi przykładami zastosowań, rozwiązywanie zadanych problemów przez studentów	30	przygotowanie do ćwiczeń przez samodzielną lekturę wskazanych tekstów	30	13-MM-S1-SYD2_w_1, 13-MM-S1-SYD2_w_2