

1.	Nazwa kierunku	muzyka w multimediami
2.	Cykl rozpoczęcia	2018/2019 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	praktyczny
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Kształcenie słuchu 1

Kod modułu: 13-MM-S1-KSS1

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
13-MM-S1-KSS1 _1	Potrafi zaśpiewać i rozpoznać struktury interwałowe w systemie dur-moll	K-MM-U04 K-MM-U05 K-MM-U09 K-MM-W01	2 2 1 2
13-MM-S1-KSS1 _2	Potrafi zdefiniować i zrealizować zjawiska metro-rytmiczne w taktach prostych i złożonych.	K-MM-U04 K-MM-U05 K-MM-U09 K-MM-W01	2 2 1 2

3. Opis modułu	
Opis	Moduł Kształcenie słuchu 1 ma na celu nabycie praktycznych umiejętności rozpoznawania jak i określania i realizacji głosem zjawisk dźwiękowych. Realizacja modułu polega na rozwijaniu i pogłębianiu w ramach ćwiczeń praktycznych umiejętności muzycznych studenta oraz pracy nad rozwojem jego świadomości muzycznej.
Wymagania wstępne	Słuchowe rozpoznawanie interwałów prostych oraz tonalnych melodii klasycznych i przebiegów rytmicznych w stopniu podstawowym.

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
13-MM-S1-KSS1_w_1	kolokwium pisemne	weryfikacja nabytych umiejętności poprzez pisanie dyktand interwałowych, rytmicznych oraz melodycznych	13-MM-S1-KSS1_1, 13-MM-S1-KSS1_2

13-MM-S1-KSS1_w_2	odpowiedź ustna	weryfikacja umiejętności praktycznych poprzez śpiewanie melodii tonalnych oraz realizację przebiegów rytmicznych	13-MM-S1-KSS1_1, 13-MM-S1-KSS1_2
-------------------	-----------------	--	----------------------------------

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
13-MM-S1-KSS1_fs_1	ćwiczenia	wykonywanie różnorodnych ćwiczeń słuchowo-głosowych skupionych wokół danego problemu, zjawiska muzycznego	15	samodzielne ćwiczenia słuchowo-głosowe związane z pracą domową zadaną podczas zajęć	35	13-MM-S1-KSS1_w_1, 13-MM-S1-KSS1_w_2