

1.	Nazwa kierunku	kultury mediów
2.	Cykl rozpoczęcia	2018/2019 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	niestacjonarna

Moduł kształcenia: Teorie estetyki

Kod modułu: 02-MO2N-14-01

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
01_K06	uczestniczy w życiu kulturalnym korzystając z różnych mediów i różnych jego form	02-MO2SN-14_K06	5
01_U04	Rozróżnia współczesne koncepcje i perspektywy teoretyczne i praktyczne związane z estetyzacją kultury.	02-MO2SN-14_U04	5
01_U05	Potrafi zidentyfikować i nazwać zjawiska w kulturze z perspektywy zasadniczych pojęć estetyki.	02-MO2SN-14_U05	5
01_U06	Potrafi krytycznie oceniać zjawiska w kulturze i umiejętnie argumentować przyjęte stanowisko.	02-MO2SN-14_U06	5
01_U08	Posiada umiejętność budowania pisemnej wypowiedzi w zakresie estetyki.	02-MO2SN-14_U08	5
01_W02	Zna zasadnicze terminologię z zakresu teorii estetyki i potrafi się nią posługiwać	02-MO2SN-14_W02	5
01_W03	Student ma ogólną wiedzę na temat głównych kierunków i stanowisk z zakresu estetyki.	02-MO2SN-14_W03	5
01_W04	potrafi zdefiniować i wyjaśnić kluczowe pojęcia (m.in. kamp, kicz, estetyzacja codzienności, design).	02-MO2SN-14_U05 02-MO2SN-14_W04	5 5
01_W07	Zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji zjawiska kultury		5

		02-MO2SN-14_W07	
01_W10	Posiada orientację we współczesnej myśli estetycznej	02-MO2SN-14_W10	5

3. Opis modułu	
Opis	Moduł teorie estetyki ma przedstawić podstawowe zagadnienia i problemy estetyki ukazane w perspektywie przemian sztuki, omówiona zostaje estetyka jako filozofia sztuki (estetyka piękna, estetyka mimesis, estetyka ekspresji estetyka formy) oraz estetyki XX wieku.
Wymagania wstępne	Brak.

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
02-MO2SN-14-w_e	Egzamin	weryfikacja wiedzy w oparciu o treść wykładów i wskazaną w sylabusie literaturę	01_K06, 01_W02
02-MO2SN-14-w_t	Praca pisemna	sprawdzenie wiedzy oraz umiejętności analityczno-interpretacyjnych z zakresu omawianych zagadnień.	01_U04, 01_U05, 01_U06, 01_U08, 01_W03, 01_W04, 01_W07, 01_W10

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
02-MO2S-14-f_w	wykład	wykład z zakresu estetyki, weryfikacja wiedzy w oparciu o treść wykładów i wskazaną w sylabusie literaturę	20	praca ze wskazaną literaturą przedmiotu obejmująca samodzielne przyswojenie wiedzy z zakresu wskazanych zagadnień podstawowych oraz lekturę wybranych tekstów poszerzających wiedzę	40	02-MO2SN-14-w_e