

1.	Nazwa kierunku	kultury mediów
2.	Cykl rozpoczęcia	2018/2019 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	niestacjonarna

Moduł kształcenia: Podróżopisarstwo

Kod modułu: 02-MO2N-14-15bP

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
15bP_U02	potrafi trafnie wykorzystać poznane teorie i metodologie do sprawnej analizy i interpretacji zarówno tekstów podróżniczych o charakterze publicystycznym, jaki i literackim	02-MO2SN-14_U02	5
15bP_U05	potrafi przeprowadzić krytyczną analizę oraz ocenić wartości literackie, rynkowe i komercyjne literatury podróżniczej	02-MO2SN-14_U05	5
15bP_W04	ma uporządkowaną, szczegółową wiedzę dotyczącą genezy i ewolucji szeroko rozumianej literatury podróżniczej. Potrafi rozpoznać i wskazać cechy wyróżniające tekst literacki i publicystyczny	02-MO2SN-14_W04	5
15bP_W06	ma szczegółową wiedzę o najnowszych dokonaniach twórczych w zakresie podróżopisania	02-MO2SN-14_W06	5
15bP_W07	zna i rozumie metody analizy i interpretacji gatunku, jakim jest literatura podróżnicza. Wartościuje poszczególne teksty, potrafi rozpoznać warsztat twórcy i sproblematyzować zawartość wybranych tekstów	02-MO2SN-14_W07	5

3. Opis modułu	
Opis	Moduł Podróżopisarstwo ma na celu wykształcenie u studenta umiejętności analizy i interpretacji a także wartościowania literatury podróżniczej zarówno w odmianie publicystycznej jak i literackiej. Kurs ma kształtować znajomość cech wypowiedzi mistrzów tej literatury, takich jak: J. Stempowski, J. Iwaszkiewicz, J.J. Szczepański, czy R.Kapuściński, ma także na celu zapoznanie studenta z twórczością współczesnych, młodych podróżników. Zajęcia przygotowują do rozpoznawania i rozróżniania roli i funkcji we współczesnej kulturze tekstów o charakterze publicystycznym jak i literackim.
Wymagania wstępne	Brak.

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
02-MO2SN-14-w_d	dyskusja sprawdzająca	Sprawdzian pod kątem umiejętności samodzielnego posługiwania się zdobytą wiedzą oraz sprawdzenie umiejętności interpretacyjnych dotyczących omawianego gatunku.	15bP_U02, 15bP_U05, 15bP_W04, 15bP_W06, 15bP_W07
02-MO2SN-14-w_t	test/praca pisemna	Napisanie pracy interpretacyjnej wybranego tekstu z zakresu literatury podróżniczej.	15bP_U02, 15bP_U05, 15bP_W04, 15bP_W06, 15bP_W07

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
02-MO2S-14-f_l	laboratorium	Praca z tekstem literackim, teoretycznoliterackim i krytycznym, analiza, interpretacja tekstów, dyskusja dydaktyczna.	20	Praca ze wskazaną literaturą przedmiotu obejmująca samodzielne przyswojenie wiedzy w zakresie wskazanych zagadnień.	90	02-MO2SN-14-w_d, 02-MO2SN-14-w_t