

1.	Field of study	Media Cultures
2.	Academic year of entry	2018/2019 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	full-time

Module: Modernity and Postmodernity

Module code: 02-MO2S-14-16P

1. Number of the ECTS credits: 4

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
16P_U03	potrafi wzbogacać swą wiedzę i umiejętności interpretacyjne o samodzielnie wskazane konteksty filozoficzne, społeczne czy kulturowe	02-MO2SN-14_U03	5
16P_U06	ma pogłębioną umiejętność formułowania opinii krytycznej na podstawie zdobytej wiedzy historycznoliterackiej i teoretycznoliterackiej	02-MO2SN-14_U06	5
16P_U09	dysponuje umiejętnością napisania artykułu o charakterze naukowym dotyczącym wybranych problemów literatury współczesnej	02-MO2SN-14_U09	5
16P_W03	ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę ogólną (obejmującą terminologię, teorię i metodologię) dotyczącą wybranych zagadnień literatury współczesnej. Zna na poziomie rozszerzonym terminologię dotyczącą zjawisk występujących w literaturze współczesnej	02-MO2SN-14_W03	5
16P_W04	ma uporządkowaną wiedzę szczegółową w zakresie wybranych zjawisk literackich oraz dzieł im przyporządkowanych reprezentujących modele literatury nowoczesnej i ponowoczesnej w XX i XXI wieku	02-MO2SN-14_W04	5
16P_W07	zna i rozumie zaawansowane metody analizy i interpretacji współczesnych tekstów literackich, rozpoznaje właściwe dla poznanych interpretacji metodologie. Posiada pogłębione umiejętności badawcze obejmujące analizę prac wybranych autorów, potrafi syntetyzować wiedzę, ma umiejętność trafnego wyboru narzędzi interpretacyjnych, pozwalające na oryginalne rozwiązania interpretacyjne	02-MO2SN-14_W07	5

3. Module description	
Description	W ramach modułu Nowoczesność i ponowoczesność w literaturze proponuje się studentowi poznanie i zastosowanie do krytycznej lektury wybranych metod oraz kategorii teoretycznych i historycznoliterackich pozwalających wyodrębnić i opisać dwie wiodące tendencje w literaturze XX i XXI wieku, czyli nowoczesność i ponowoczesność. Treści zajęć obejmują propozycje definiowania (nazwy, kierunku, okresu, poetyki), wyznaczania granic

	(chronologicznych i semantycznych) dla pojęć, analizowania wzajemnych relacji między modernizmem i postmodernizmem: opozycji, wynikania, współwystępowania.
Prerequisites	Brak.

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
02-MO2SN-14-w_d	dyskusja/debata sprawdzająca	weryfikacja umiejętności krytycznego czytania, posługiwania się poznana terminologią oraz prezentowania wybranego zagadnienia	16P_U03, 16P_U06, 16P_W03, 16P_W07
02-MO2SN-14-w_e	egzamin	weryfikacja wiedzy i umiejętności w oparciu o treść zajęć i wskazaną w sylabusie literaturę	16P_U03, 16P_U06, 16P_U09, 16P_W03, 16P_W04, 16P_W07
02-MO2SN-14-w_o	obserwacja weryfikująca	ocena postaw i kompetencji	16P_U06, 16P_U09
02-MO2SN-14-w_t	test/praca pisemna	weryfikacja wiedzy i umiejętności w oparciu o treść zajęć i wskazaną w sylabusie literaturę	16P_U03, 16P_U06, 16P_U09, 16P_W03, 16P_W04, 16P_W07

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
02-MO2S-14-f_l	laboratory classes	praca z tekstem publicystycznym, analiza, interpretacja tekstów, dyskusja dydaktyczna.	30	praca ze wskazaną literaturą przedmiotu obejmująca samodzielne przyswojenie wiedzy w zakresie wskazanych zagadnień.	30	02-MO2SN-14-w_d, 02-MO2SN-14-w_o, 02-MO2SN-14-w_t
02-MO2S-14-f_w	lecture	wykład konwersatoryjny wprowadzający w problematykę nowoczesności i ponowoczesności w literaturze.	30	praca ze wskazaną literaturą przedmiotu obejmująca notatki z lektury, samodzielne przyswojenie wiedzy z zakresu wskazanych zagadnień podstawowych oraz lekturę wybranych tekstów poszerzających wiedzę	30	02-MO2SN-14-w_e