

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>kultury mediów</b>
2.	Cykl rozpoczęcia	2018/2019 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:**           Praktyki multimedialne

**Kod modułu:** 02-MO2S-14-08

**1. Liczba punktów ECTS:** 2

<b>2. Zakładane efekty kształcenia modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty kształcenia kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
08_K02	potrafi współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role, potrafi uczestniczyć w zespołowym opracowaniu problemów i zagadnień badawczych; potrafi wykorzystać nowe media w budowaniu relacji wewnątrz i międzygrupowej	02-MO2SN-14_K02	5
08_K06	Świadomie i systematycznie uczestniczy w różnorodnych formach życia kulturalnego, w szczególności za pośrednictwem społeczno-medialnych interfejsów	02-MO2SN-14_K06	5
08_U01	potrafi wyszukiwać w różnych źródłach i selekcjonować wiadomości dotyczące multimedialności, a następnie je analizować, interpretować, integrować i oceniać oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy	02-MO2SN-14_U01	5
08_U04	potrafi integrować wiedzę z zakresu różnych dyscyplin właściwych obszarom: komunikacja medialna, kultury wizualne, estetyka wizualności, publicystyka nowomediów, widowiska kulturowe, memetyka i wykorzystywać zdobyte umiejętności do badań nad praktykami multimedialnymi	02-MO2SN-14_U04	5
08_U07	korzystając ze zdobytej wiedzy naukowej oraz wypracowanych umiejętności obcowania z wytworami kultury zmediatyzowanej, umie formułować krytyczne opinie i prezentować je w różnych formach i za pośrednictwem nowych mediów	02-MO2SN-14_U07	5
08_W01	ma pogłębioną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej zakresu wiedzy o mediach, którą jest w stanie rozwijać i stosować w działalności profesjonalnej	02-MO2SN-14_W01	5
08_W09	ma pogłębioną wiedzę o kompleksowej naturze języka oraz o historycznej zmienności jego znaczeń w sensie ogólnym, jak również w odniesieniu do języka mediów, szczególnie zjawisk powstałych na styku technologii cyfrowych i współczesnych mediów	02-MO2SN-14_W09	5
08_W10	ma poszerzoną i pogłębioną wiedzę o instytucjach kultury i orientację we współczesnym życiu kulturalnym i intelektualnym, ze szczególnym uwzględnieniem zjawisk pojawiających się w kulturze (cyberkulturze) i społecznych systemach medialnych	02-MO2SN-14_W10	5

3. Opis modułu	
<b>Opis</b>	moduł Praktyki multimedialne poświęcony jest najnowszemu zjawiskom powstałym na styku technologii cyfrowych i współczesnych mediów, które połączone we wciąż postępującym procesie konwergencji, generują nowe interfejsy społeczno-medialne. Pojęcie multimedialności, w latach 90. XX wieku rozumiane stosunkowo prosto, w trakcie ewolucji stało się punktem wyjścia dla fenomenów transmedialnych i meta medialnych, łączących procesy komunikacyjne we wspólnym systemie. Treścią zajęć będą zagadnienia ukazujące różnorodność zjawisk pojawiających się w kulturze (cyberkulturze) i społecznych systemach medialnych (nowe narzędzia socjotechniczne, e-biznes, sieci społecznościowe), a także praktykach komunikacyjnych współczesnego człowieka.
<b>Wymagania wstępne</b>	Brak.

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
02-MO2SN-14-w_d	dyskusja/debata sprawdzająca	sprawdzenie umiejętności i kompetencji	08_K02, 08_U04, 08_U07
02-MO2SN-14-w_p	prezentacja (ustna lub pisemna)	sprawdzenie wiedzy, umiejętności i kompetencji	08_K06, 08_U01, 08_U04, 08_U07, 08_W01, 08_W09, 08_W10

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
02-MO2S-14-f_l	laboratorium	praca z tekstem teoretycznym, praca analityczno-interpretacyjna nad obejrzanym materiałem audiowizualnym, dyskusja, pogadanka	30	praca ze wskazaną literaturą przedmiotu, praca analityczno-interpretacyjna nad obejrzanym materiałem audiowizualnym obejmująca samodzielne przyswojenie wiedzy z zakresu wskazanych zagadnień podstawowych oraz lekturę wybranych tekstów poszerzających wiedzę, przygotowanie prezentacji	30	02-MO2SN-14-w_d, 02-MO2SN-14-w_p