

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>kulturoznawstwo</b>
2.	Cykl rozpoczęcia	2018/2019 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Seminarium magisterskie TAK II

**Kod modułu:** 02-KO2S-12-20A

**1. Liczba punktów ECTS:** 10

<b>2. Zakładane efekty kształcenia modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty kształcenia kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
20A_K02	potrafi pracować i współpracować w grupie i z grupą, przyjmując w niej różne role	02-KO2SN-12_K02	5
20A_U02	posiada systematycznie pogłębiane umiejętności w zakresie analizy prac innych autorów, potrafi przeprowadzić analizę złożonych problemów, dobierać metody i stosować odpowiednie narzędzia badawcze	02-KO2SN-12_U02	5
20A_U07	korzystając ze zdobytej wiedzy naukowej oraz wypracowanych umiejętności obcowania z wytworami kultury umie formułować krytyczne opinie i prezentować je w różnych formach	02-KO2SN-12_U07	5
20A_U09	posiada pogłębioną umiejętność przygotowania pracy naukowej	02-KO2SN-12_U09	5
20A_U10	umie przygotować różne formy wystąpień ustnych wymagające wykorzystania specjalistycznej wiedzy naukowej z obszaru kulturoznawstwa	02-KO2SN-12_U10	5
20A_W01	umie wykorzystywać pogłębioną wiedzę profesjonalną do przygotowania pracy magisterskiej	02-KO2SN-12_W01	5
20A_W06	ma szczegółową wiedzę o wybranych współczesnych koncepcjach z zakresu historii, teorii i antropologii kultury	02-KO2SN-12_W06	5

<b>3. Opis modułu</b>	
<b>Opis</b>	W trakcie Seminarium magisterskiego TAK II student ma obowiązek prezentacji koncepcji swojej pracy magisterskiej (a jeśli praca będzie się opierać na źródłach wywołanych – koncepcji badań terenowych). Jest też zobowiązany dookreślić horyzont intelektualny, w jakim sytuowana będzie jego praca. W tym celu powinien zreferować przynajmniej jedną z najnowszych publikacji kontekstualnych oraz zredagować wstęp do własnej rozprawy i jej pierwszy

	rozdział.
<b>Wymagania wstępne</b>	zaliczenie modułu: Seminarium magisterskie TAK I

<b>4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>nazwa (typ)</b>	<b>opis</b>	<b>efekty kształcenia modułu</b>
02-KO2SN-12-w_b	referat problemowy	weryfikacja umiejętności problematyzowania lektury	20A_K02, 20A_U02, 20A_U07, 20A_U10, 20A_W01
02-KO2SN-12-w_d	dyskusja	weryfikacja umiejętności krytycznej analizy pracy własnej kolegów seminarzystów	20A_K02, 20A_U07, 20A_U10, 20A_W06
02-KO2SN-12-w_h	sprawozdanie z lektury	weryfikacja umiejętności krytycznego czytania tekstu naukowego	20A_U02, 20A_W01, 20A_W06
02-KO2SN-12-w_zm	fragment rozprawy magisterskiej	weryfikacja umiejętności pisania pracy magisterskiej	20A_U02, 20A_U07, 20A_U09, 20A_W01, 20A_W06

<b>5. Rodzaje prowadzonych zajęć</b>						
<b>kod</b>	<b>rodzaj prowadzonych zajęć</b>			<b>praca własna studenta</b>		<b>sposoby weryfikacji efektów kształcenia</b>
	<b>nazwa</b>	<b>opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)</b>	<b>liczba godzin</b>	<b>opis</b>	<b>liczba godzin</b>	
02-KO2S-12-f_s	seminarium	praca nad przygotowaniem rozprawy magisterskiej, dyskusja nad koncepcjami prac kolegów i fragmentami tekstów ich autorstwa	30	przygotowanie referatu problemowego na podstawie wyselekcjonowanych lektur, koniecznych do realizacji tematu badawczego, redakcja fragmentów rozprawy magisterskiej, przygotowanie argumentów do dyskusji na seminarium	270	02-KO2SN-12-w_b, 02-KO2SN-12-w_d, 02-KO2SN-12-w_h, 02-KO2SN-12-w_zm