

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>filologia germańska</b>
2.	Cykl rozpoczęcia	2018/2019 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	niestacjonarna

**Moduł kształcenia:** Wybrane zagadnienia z kulturoznawstwa sem 2

**Kod modułu:** 02-FGNA-WZKUL-2

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
02-FGNA-WZKLUL-2 2	Posiadanie wiedzy niezbędnej do dokonywania ocen różnych instytucji kultury i produktów życia kulturalnego zwłaszcza zjawisk, które wpłynęły na sposób postrzegania rzeczywistości przez człowieka, do formułowania osądów, klasyfikowania przedsięwzięć związanych z kulturą wysoką, kulturą rozumianą jako proces oraz kulturą oznaczającą sposób życia.	FG_U02 FG_U06 FG_W03 FG_W11	4 4 4 4
02-FGNA-WZKUL-2 1	Definiowanie i klasyfikowanie pojęć, zagadnień, szkół współczesnego kulturoznawstwa niemieckiego; umiejętność rozpoznawania powiązań w różnych teoriach kultury oraz stosowania ich w praktyce	FG_K05 FGN_U01 FG_U03 FG_W04	3 3 3 3
02-FGNA-WZKUL-2 3	Umiejętność inicjowania rozwiązań zadań i problemów dotyczących zagadnień związanych ze środowiskiem studentów, a także związanych z zagadnieniami znanymi z doniesień prasowych i telewizyjnych oraz przedstawiania efektów swojej pracy.	FG_U01 FG_U11 FG_U12 FG_U14	4 4 4 4
02-FGNA-WZKUL-2 4	Posiadanie wiedzy niezbędnej do dokonywania ocen: różnych instytucji kultury i produktów życia kulturalnego, stosunków polsko-niemieckich, wpływów literatury i kultury.	FG_W02 FG_W03 FG_W06	4 3 3

3. Opis modułu

Opis

	<p>Celem modułu jest przybliżenie studentom wiedzy niezbędnej do analizowania różnych zjawisk związanych z kulturą niemieckiego obszaru językowego, a także ze zjawiskami kultury, która ich otacza.</p> <p>Studenci poznają szkoły, prądy i różne perspektywy kulturoznawcze. Studenci nabywają umiejętność stosowania wiedzy w różnych sytuacjach oraz w nowych kontekstach, tzn. rozwijają sprawność krytycznej analizy i interpretacji wszystkich otaczających zjawisk kulturowych oraz potrafią przeprowadzić dyskusję na wybrany temat.</p> <p>Jest to niezbędne w przypadku inicjowania rozwiązań rozmaitych zadań i problemów. Jedną z najważniejszych kompetencji jest rozbudzenie potrzeby uczestniczenia w życiu kulturalnym oraz umiejętność krytycznej, merytorycznej oceny jego wytworów.</p> <p>Przedmiot trwa 2 semestry.</p>
<b>Wymagania wstępne</b>	

<b>4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>nazwa (typ)</b>	<b>opis</b>	<b>efekty kształcenia modułu</b>
02-FGNA-WZKUL-1_fs	praca zaliczeniowa	Studenci sprawdzani są pod kątem posiadania wiedzy dotyczącej kulturoznawczych zjawisk, prądów, szkół itp.	02-FGNA-WZKLUL-2 2, 02-FGNA-WZKUL-2 1, 02-FGNA-WZKUL-2 3, 02-FGNA-WZKUL-2 4
02-FGNA-WZKUL-2_fs	test	zgodnie z sylabusem  Test sprawdzający stopień posiadania wiedzy dotyczącej kulturoznawczych i literackich zjawisk, prądów etc.	02-FGNA-WZKLUL-2 2, 02-FGNA-WZKUL-2 1, 02-FGNA-WZKUL-2 3, 02-FGNA-WZKUL-2 4

<b>5. Rodzaje prowadzonych zajęć</b>						
<b>kod</b>	<b>rodzaj prowadzonych zajęć</b>			<b>praca własna studenta</b>		<b>sposoby weryfikacji efektów kształcenia</b>
	<b>nazwa</b>	<b>opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)</b>	<b>liczba godzin</b>	<b>opis</b>	<b>liczba godzin</b>	
02-FGNA-WZKUL-2_fs_1	ćwiczenia	Interaktywna praca z tekstami kultury – artykułami naukowymi, materiałami audiowizualnymi – analiza, interpretacja, dyskusja	10	Przygotowanie projektów	10	02-FGNA-WZKUL-1_fs, 02-FGNA-WZKUL-2_fs