

1.	Field of study	German Studies
2.	Academic year of entry	2018/2019 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	first-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	full-time

Module: Wiedza o krajach niemieckojęzycznych

Module code: 02-GDLT-WOK

1. Number of the ECTS credits: 5

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
WOK_1	Definiowanie i klasyfikowanie pojęć, zagadnień, szkół współczesnego kulturoznawstwa niemieckiego; umiejętność rozpoznawania powiązań w różnych teoriach kultury oraz stosowania ich w praktyce	FG_K01 FG_U06 FG_W04	3 3 2
WOK_2	Posiadanie wiedzy niezbędnej do dokonywania ocen różnych instytucji kultury i produktów życia kulturalnego zwłaszcza zjawisk, które wpłynęły na sposób postrzegania rzeczywistości przez człowieka, do formułowania osądów, klasyfikowania przedsięwzięć związanych z kulturą wysoką, kulturą rozumianą jako proces oraz kulturą oznaczającą sposób życia.	FG_W12	5
WOK_3	Umiejętność odpowiedniego adaptowania wiedzy o kulturze w nowych sytuacjach i kontekstach odnoszących się bezpośrednio lub pośrednio do środowiska studentów, zdolność kreatywnego myślenia i poszerzania własnych horyzontów o nowe sprawności.	FG_U13	2
WOK_4	Umiejętność adaptowania wiedzy i sprawności do przeprowadzenia krytycznej analizy i interpretacji różnych wytworów kultury zarówno tych, które już przeszły do historii, jak i tych zupełnie nowych.	FG_U11	2
WOK_5	Umiejętność inicjowania rozwiązań zadań i problemów dotyczących zagadnień związanych ze środowiskiem studentów, a także związanych z zagadnieniami znanymi z doniesień prasowych i telewizyjnych oraz przedstawiania efektów swojej pracy.	FG_K04 FG_U18	2 2
WOK_6	Posiadanie potrzeby uczestniczenia w życiu kulturalnym oraz zdolność formułowania sądów, uzasadniania opinii oraz sporządzania raportów.	FG_K04 FG_U01 FG_U18	3 3 3
WOK_7	Zna zasady etyczne obowiązujące w zawodzie animatora kultury	FG_K05 FG_U18	4 3

3. Module description	
Description	Celem modułu jest przybliżenie studentom wiedzy niezbędnej do analizowania różnych zjawisk związanych z kulturą niemieckiego obszaru językowego, a także ze zjawiskami kultury, która ich otacza. Studenci poznają szkoły, prądy i różne perspektywy kulturoznawcze. Studenci nabywają umiejętność stosowania wiedzy w różnych sytuacjach oraz w nowych kontekstach, tzn. rozwijają sprawność krytycznej analizy i interpretacji wszystkich otaczających zjawisk kulturowych oraz potrafią przeprowadzić dyskusję na wybrany temat. Jest to niezbędne w przypadku inicjowania rozwiązań rozmaitych zadań i problemów. Jedną z najważniejszych kompetencji jest rozbudzenie potrzeby uczestniczenia w życiu kulturalnym oraz umiejętność krytycznej, merytorycznej oceny jego wytworów.
Prerequisites	-

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
02-GDLK-TK-01_w_1	egzamin ustny	Studenci sprawdzani są pod kątem posiadania wiedzy dotyczącej kulturoznawczych zjawisk, prądów, szkół itp.	WOK_1, WOK_2, WOK_3
02-GDLK-TK-01_w_2	egzamin ustny	Studenci sprawdzani są pod kątem posiadania wiedzy dotyczącej kulturoznawczych zjawisk, prądów, szkół itp. oraz bezpośredniego zastosowania nabytej wiedzy w praktyce.	WOK_1, WOK_2, WOK_3
02-GDLK-TK-01_w_3	projekt	Studenci otrzymują zadanie polegające na przygotowaniu projektu tematycznego, do którego przeprowadzenia niezbędne jest posiadanie nabytej w trakcie wykładów i ćwiczeń wiedzy, jak i poszerzenie jej we własnym zakresie. Projekt studenci przedstawiają w trakcie egzaminu ustnego.	WOK_4
02-GDLK-TK-01_w_4	projekt	Studenci otrzymują zadanie polegające na przygotowaniu projektu tematycznego, do którego przeprowadzenia niezbędne jest posiadanie nabytej w trakcie wykładów i ćwiczeń wiedzy, jak i poszerzenie jej we własnym zakresie. Projekt studenci przedstawiają w trakcie egzaminu ustnego.	WOK_4
02-GDLK-TK-01_w_5	praca w grupach na zajęciach	Studenci otrzymują zadanie stworzenia lub znalezienia rozwiązania konkretnego zadania, bądź ustosunkowania się do aktualnego problemu w oparciu o wiedzę nabytą na zajęciach lub ogólną wiedzę	WOK_1, WOK_5, WOK_6, WOK_7
02-GDLK-TK-01_w_6	dyskusja na aktualne tematy i dylematy związane z kulturą (na zajęciach i podczas egzaminu)	Studenci otrzymują zadanie zajęcia stanowiska wobec aktualnych zjawisk, wydarzeń itp.	WOK_2, WOK_3, WOK_4

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
02-GDLK-TK-01_fs_1	lecture	wykład wybranych zagadnień podstawowych z wykorzystaniem pomocy audiowizualnych	15	Opanowanie niezbędnej wiedzy koniecznej do zdania egzaminu	40	02-GDLK-TK-01_w_1, 02-GDLK-TK-01_w_2
02-GDLK-	practical classes	Interaktywna praca z tekstami kultury –	30	Przygotowanie merytoryczne do aktywnego	40	

TK-01__fs_2		artykułami naukowymi, materiałami audiowizualnymi – analiza, interpretacja, dyskusja		uczestniczenia w ćwiczeniach przygotowywanie i prezentowanie referatów na wybrane tematy prowadzenie notatek, poszukiwanie informacji wykorzystywanych na zajęciach opanowanie ze zrozumieniem zagadnień przedstawionych na ćwiczeniach		02-GDLK-TK-01_w_3, 02-GDLK-TK-01_w_4, 02-GDLK-TK-01_w_5, 02-GDLK-TK-01_w_6
-------------	--	--	--	---	--	--