

1.	<b>Field of study</b>	<b>German Studies</b>
2.	Academic year of entry	2018/2019 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	first-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	full-time

**Module:** Wiedza o krajach niemieckojęzycznych sem 1

**Module code:** 02-GDLN-WOK

**1. Number of the ECTS credits:** 3

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
02-GDLN-WOK 1	Definiowanie i klasyfikowanie pojęć, zagadnień, szkół współczesnego kulturoznawstwa niemieckiego; umiejętność rozpoznawania powiązań w różnych teoriach kultury oraz stosowania ich w praktyce	FG_U06 FG_W04 FG_W16	3 3 3
02-GDLN-WOK 2	Posiadanie wiedzy niezbędnej do dokonywania ocen różnych instytucji kultury i produktów życia kulturalnego zwłaszcza zjawisk, które wpłynęły na sposób postrzegania rzeczywistości przez człowieka, do formułowania osądów, klasyfikowania przedsięwzięć związanych z kulturą wysoką, kulturą rozumianą jako proces oraz kulturą oznaczającą sposób życia.		
02-GDLN-WOK 3	Umiejętność odpowiedniego adaptowania wiedzy o kulturze w nowych sytuacjach i kontekstach odnoszących się bezpośrednio lub pośrednio do środowiska studentów, zdolność kreatywnego myślenia i poszerzania własnych horyzontów o nowe sprawności.		
02-GDLN-WOK 4	Posiadanie potrzeby uczestniczenia w życiu kulturalnym oraz zdolność formułowania sądów, uzasadniania opinii oraz sporządzania raportów.	FG_K04 FG_U01 FG_U18	3 3 3

### 3. Module description

<b>Description</b>	Celem modułu jest przybliżenie studentom wiedzy niezbędnej do analizowania różnych zjawisk związanych z kulturą niemieckiego obszaru językowego, a także ze zjawiskami kultury, która ich otacza. Studenci poznają szkoły, prądy i różne perspektywy kulturoznawcze. Studenci nabywają umiejętność stosowania wiedzy w różnych sytuacjach oraz w nowych kontekstach, tzn. rozwijają sprawność krytycznej analizy i interpretacji wszystkich otaczających zjawisk kulturowych oraz potrafią przeprowadzić dyskusję na wybrany temat. Jest to niezbędne w przypadku inicjowania rozwiązań rozmaitych zadań i problemów. Jedną z najważniejszych kompetencji jest rozbudzenie potrzeby uczestniczenia w życiu kulturalnym oraz umiejętność krytycznej, merytorycznej oceny jego wytworów.
--------------------	--

<b>Prerequisites</b>	-
----------------------	---

**4. Assessment of the learning outcomes of the module**

code	type	description	learning outcomes of the module
02-GDLN-WOK	zaliczenie	Studenci sprawdzani są pod kątem posiadania wiedzy dotyczącej kulturoznawczych zjawisk, prądów, szkół itp.  zgodnie z sylabusem	02-GDLN-WOK 1, 02-GDLN-WOK 2, 02-GDLN-WOK 3, 02-GDLN-WOK 4

**5. Forms of teaching**

code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
02-GDLN-WOK_fs_1	practical classes	Ćwiczenia, praca studenta z wybranymi zagadnieniami podstawowymi z wykorzystaniem pomocy audiowizualnych	15		20	02-GDLN-WOK
02-GDLN-WOK_fs_2	lecture	wykład wybranych zagadnień podstawowych z wykorzystaniem pomocy audiowizualnych	15		25	