

| | | |
|----|---------------------------|---|
| 1. | Nazwa kierunku | edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej |
| 2. | Cykl rozpoczęcia | 2014/2015 (semestr zimowy) |
| 3. | Poziom kształcenia | studia drugiego stopnia |
| 4. | Profil kształcenia | ogólnoakademicki |
| 5. | Forma prowadzenia studiów | stacjonarna |

Moduł kształcenia: Seminarium magisterskie 2

Kod modułu: 13-EM-S2-SEM2

1. Liczba punktów ECTS: 3

| 2. Zakładane efekty kształcenia modułu | | | |
|--|--|---|---|
| kod | opis | efekty kształcenia kierunku | stopień realizacji (skala 1-5) |
| 13-EM-S2-SEM2 _1 | Umie wykorzystywać wiedzę kierunkową i metodologiczną we własnej pracy badawczej i naukowej. | K_K08 KN2_U01 K_U10 K_U16 K_W06 K_W07 K_W08 K_W12 K_W14 | 2 3 3 3 3 3 3 3 3 |
| 13-EM-S2-SEM2 _2 | Potrafi samodzielnie gromadzić dane, porządkować i systematyzować materiały źródłowe. | K_K08 K_U10 K_W08 K_W14 | 3 3 3 3 |
| 13-EM-S2-SEM2 _3 | Umie przygotować opracowanie naukowe w zakresie struktury (prawidłowe budowanie i formułowanie rozdziałów pracy, przypisy, materiały źródłowe, bibliografia, aneksy itp.). | K_K08 K_U10 K_W12 | 3 3 2 |
| 13-EM-S2-SEM2 _4 | Zna terminologię polskiej i obcej literatury przedmiotu. | K_U12 K_U16 | 2 3 |

| | | | |
|-----------------|--|-------|---|
| 13-EM-S2-SEM2_5 | Umie korzystać z baz danych, edytorów tekstów, z usług w sieciach informatycznych, oraz pozyskiwać i przetwarzać informacje. | K_U11 | 3 |
| | | K_W12 | 3 |

| | |
|--------------------------|---|
| 3. Opis modułu | |
| Opis | Moduł Seminarium magisterskie 2 ma na celu przygotowanie studenta do samodzielnego przygotowania pracy dyplomowej (magisterskiej), w tym do poprawnego ujęcia problemu badawczego znajdującego się w obszarze zainteresowań badawczych studenta, umiejętnego korzystania ze źródeł bibliograficznych, stosowania odpowiedniej metodologii badań naukowych. Ma pomóc w umiejętności posługiwania się odpowiednim warsztatem pisarskiego w oparciu o źródłowe teksty. Studenci powinni wykazać się umiejętnością opracowania kolejnych etapów postępowania badawczego, analizowania wyników badań oraz wyciągania i formułowania logicznych wniosków. |
| Wymagania wstępne | Wymagane: ukończenie kursu z zakresu metodologii pracy naukowej, realizacja modułu Seminarium magisterskie 1. |

| 4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu | | | |
|--|--------------------------------------|---|---|
| kod | nazwa (typ) | opis | efekty kształcenia modułu |
| SEM2_w_1 | aktywność na zajęciach seminaryjnych | ocena umiejętności posługiwania się wiedzą merytoryczną i metodologiczną niezbędną do podjęcia pracy nad sformułowaniem problemu badawczego | 13-EM-S2-SEM2_1, 13-EM-S2-SEM2_3, 13-EM-S2-SEM2_4 |
| SEM2_w_2 | praca pisemna | praca pisemna oceniana po kątem umiejętności pracy z tekstem - forma i zakres pracy ustalony przez promotora | 13-EM-S2-SEM2_1, 13-EM-S2-SEM2_2, 13-EM-S2-SEM2_3, 13-EM-S2-SEM2_4, 13-EM-S2-SEM2_5 |

| 5. Rodzaje prowadzonych zajęć | | | | | | |
|--------------------------------------|---------------------------|--|---------------|---|---------------|---|
| kod | rodzaj prowadzonych zajęć | | | praca własna studenta | | sposoby weryfikacji efektów kształcenia |
| | nazwa | opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych) | liczba godzin | opis | liczba godzin | |
| SEM2_fs_1 | ćwiczenia | poznawanie wiedzy na temat formułowania tekstu, poszczególnych części pracy oraz rozwiązywania problemów edytorskich | 30 | praca ze wskazaną literaturą przedmiotu obejmującą samodzielne przyswojenie wiedzy związanej z opracowywanym problemem badawczym, dobór źródeł, sporządzenie i analiza badań, opanowanie warsztatu pisania pracy dyplomowej | 60 | SEM2_w_1, SEM2_w_2 |