

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>filologia polska</b>
2.	Cykl rozpoczęcia	2018/2019 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Język w mediach elektronicznych

**Kod modułu:** 02-FP-DP-S2-JME

1. Liczba punktów ECTS: 4

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
JME_1	zna i rozumie zasady postępowania badawczego, etyki naukowej; zna pojęcia z zakresu prawa autorskiego; rozumie potrzebę ochrony własności intelektualnej	K_W20	4
JME_10	jest propagatorem poprawnej polszczyzny w swoim środowisku społecznym i zawodowym; interesuje się przemianami dzisiejszego języka polskiego	K_K15	5
JME_2	potrafi wskazać ośrodki zajmujące się propagowaniem, podtrzymywaniem i rozwijaniem kultury języka polskiego	K_W23	4
JME_3	potrafi rozważyć problem badawczy z perspektywy kilku metodologii językoznawczych, dobierając stosowną egzemplifikację	K_U04	4
JME_4	w rozważaniach z zakresu literaturoznawstwa lub językoznawstwa potrafi celowo i efektywnie wykorzystać wiedzę z dziedziny innych nauk humanistycznych (lub społecznych)	K_U06	4
JME_5	potrafi samodzielnie zanalizować i zinterpretować Nieliteracką wypowiedź lub praktykę językową z wykorzystaniem inspiracji metodologicznych współczesnej humanistyki	K_U08	5
JME_6	przejawia szacunek dla twórców kultury, jej popularyzatorów oraz badaczy	K_K06	5
JME_7	rozumie potrzebę dalszego rozwijania swojej wiedzy oraz umiejętności	K_K01	5
JME_8	ma świadomość znaczenia języka i tradycji literackiej w wytwarzaniu kultury jako dobra narodowego, lokalnego, środowiskowego	K_K07	4
JME_9	interesuje się nowymi zjawiskami w życiu literackim oraz kulturalnym	K_K13	4

3. Opis modułu	
<b>Opis</b>	Celem modułu jest analiza języka charakterystycznego dla współczesnych mediów elektronicznych. W ramach zajęć omawiane będą zagadnienia dotyczące m. in.: komunikacji językowej w internecie, odmiany medialnej języka,

	w tym nowych form medialnych (blog, vlog, mikroblog, tutorial i in.), stron WWW, mediów społecznościowych, radia i telewizji w dobie mediów cyfrowych.
<b>Wymagania wstępne</b>	Brak

<b>4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>nazwa (typ)</b>	<b>opis</b>	<b>efekty kształcenia modułu</b>
JME_w_1	Prace domowe	Przynajmniej jedna praca zrealizowana przez studenta samodzielnie lub w grupie zadaniowej w czasie wolnym od zajęć;	JME_1, JME_10, JME_2, JME_3, JME_4, JME_5, JME_6, JME_7, JME_8, JME_9
JME_w_2	Praca semestralna	Praca semestralna sprawdzająca opanowanie przyswojonej wiedzy polegająca na lingwistycznej analizie wybranych tekstów pochodzących z mediów elektronicznych.	JME_1, JME_10, JME_2, JME_3, JME_4, JME_5, JME_6, JME_7, JME_8, JME_9

<b>5. Rodzaje prowadzonych zajęć</b>						
<b>kod</b>	<b>rodzaj prowadzonych zajęć</b>			<b>praca własna studenta</b>		<b>sposoby weryfikacji efektów kształcenia</b>
	<b>nazwa</b>	<b>opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)</b>	<b>liczba godzin</b>	<b>opis</b>	<b>liczba godzin</b>	
JME_fs_1	laboratorium	metoda podająca (pogadanka, objaśnienia i wyjaśnienia, prezentacje multimedialne), metoda problemowa (metoda aktywizująca lub gra sytuacyjna i dydaktyczna), metoda zadaniowa oraz analiza materiału językowego	30	Samodzielna realizacja wskazanych partii materiału, lektura zalecanych książek, analiza lingwistyczna wybranych przez wykładowcę przykładów, powtórka i ugruntowanie materiału przedstawionego na zajęciach.	90	JME_w_1, JME_w_2