

1.	Nazwa kierunku	filologia polska
2.	Cykl rozpoczęcia	2018/2019 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Nauczanie literatury i kultury polskiej

Kod modułu: 02-FP-NP-S2-NLKP

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
NKLP_5	Student bardzo dobrze orientuje się we współczesnych ośrodkach życia kulturalnego.	K_W22	4
NLKP_1	Student ma pogłębioną wiedzę z zakresu terminologii literaturoznawczej i kulturoznawczej.	K_W04	4
NLKP_10	Student posiada wiedzę o związkach języka literackiego z innymi dyskursami	K_W13	5
NLKP_2	Student ma uporządkowaną wiedzę o kulturowych uwarunkowaniach procesów komunikacyjnych potrzebnych w kontekście pracy z cudzoziemcami.	K_W15	4
NLKP_3	Student posiada szczegółową wiedzę o współczesnych dokonaniach, ośrodkach i szkołach badawczych z dziedziny literaturoznawstwa.	K_W16	3
NLKP_4	Student zna w stopniu zaawansowanym metody analizy i interpretacji tekstu literackiego niezbędne w pracy z odbiorcą zewnętrznym kulturowo.	K_W18	4
NLKP_6	Student umie wykorzystywać wiedzę z zakresu teorii i historii literatury polskiej w pracy z cudzoziemcem zorientowanym humanistycznie podczas interpretacji tekstu oraz potrafi funkcjonalnie wykorzystać tekst literacki i tekst kultury jako materiał do nauczania języka polskiego jako obcego.	K_U02	4
NLKP_7	Student rozumie potrzebę dalszego rozwijania swojej wiedzy i umiejętności.	K_K01	4
NLKP_8	Student ma świadomość znaczenia tradycji literackiej w wytwarzaniu kultury jako dobra narodowego, lokalnego i środowiskowego.	K_K07	3
NLKP_9	Student interesuje się nowymi zjawiskami w życiu literackim oraz kulturalnym stając się propagatorem polskiej kultury wśród osób chcących poznać polską literaturę i kulturę.	K_K13	3

3. Opis modułu	
Opis	Zajęcia prowadzone w ramach tego modułu mają charakter zajęć praktycznych w postaci wprowadzenia do metodyki nauczania języka polskiego jako obcego przy szczególnym wyróżnieniu zagadnień z kultury i literatury polskiej. Zajęcia mają na celu wskazanie literatury polskiej jako narzędzia kształcenia językowego cudzoziemców oraz skontrastowanie sposobów tradycyjnej metodyki nauczania literatury polskiej z metodami stosowanymi w glottodydaktyce. Istotne miejsce zajmować będzie umiejętność selekcji, analizy i adaptacji tekstów literatury polskiej skierowanych do odbiorców zewnętrznych kulturowo. Celem zajęć jest również wskazanie na konieczność wprowadzania tekstów kultury w proces glottodydaktyczny z uwagi na ich wpływ na akwizycję języka obcego (polskiego jako obcego) oraz na rozwój kompetencji socjokulturowej odbiorcy. Jednym z zadań uczestników zajęć będzie próba skompletowania zagadnień z kultury polskiej i skonstruowania listy istotnych fenomenów literatury polskiej przy zachowaniu równowagi między tym, co staje się ponadnarodowe, a tym co ma wymiar wyłącznie lokalny.
Wymagania wstępne	Brak.

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
NLKP_w_1	Test pisemny	Egzamin zostanie przeprowadzony w formie pisemnej i będzie obejmował wiedzę merytoryczną przekazaną w ramach ćwiczeń. Studenci podczas zajęć będą przedstawiać wyniki wykonywanych zadań w parach bądź w małych grupach.	NKLP_5, NLKP_1, NLKP_10, NLKP_2, NLKP_3, NLKP_4, NLKP_6, NLKP_7, NLKP_8, NLKP_9

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
NLKP_fs_1	laboratorium	Ćwiczenia ze szczególnym uwzględnieniem technik aktywizujących (studium przypadku, analiza sytuacji, ćwiczenia symulacyjne, praca w parach i w grupach).	30	Samodzielne zapoznanie się z zalecaną literaturą, poszukiwanie dodatkowych informacji, przygotowanie i zaprezentowanie wyników prac nad ustalonym zadaniem. Przygotowanie do testu pisemnego.	60	NLKP_w_1