

1.	Nazwa kierunku	edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Warsztaty muzyczne 3

Kod modułu: 13-EM-S2-WAM3

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
13-EM-S2-WAM3_1	Posiada szerokie umiejętności w zakresie wyrażania własnych projektów twórczych.	K_U02	3
13-EM-S2-WAM3_2	Zdobyl gruntowne doświadczenie we współpracy w grupie w zakresie różnych projektów twórczych, także o charakterze interdyscyplinarnym.	K_U07 K_U08	4 4
13-EM-S2-WAM3_3	Posiada umiejętność właściwej i efektywnej organizacji pracy zespołowej w celu przygotowywania różnorodnych projektów twórczych.	K_K03 K_K10	4 4
13-EM-S2-WAM3_4	Posiada poszerzone umiejętności oraz doświadczenie w profesjonalnej i rzeczowej prezentacji różnorodnych projektów twórczych.	K_K12	3

3. Opis modułu	
Opis	Moduł ten ma na celu kontynuację zajęć polegających na wykorzystaniu w praktyce wiedzy oraz umiejętności studenta w zakresie realizacji różnorodnych projektów twórczych o charakterze interdyscyplinarnym w obszarze szeroko rozumianej kultury. Moduł rozwija zdolność studenta do funkcjonowania w różnych formacjach zespołowych oraz współdziałania z innymi wykonawcami w różnego typu zespołach oraz w ramach innych wspólnych prac i projektów, również o charakterze multidyscyplinarnym. Treści programowe warsztatów muzycznych stanowiąc mają poszerzenie wiedzy i umiejętności studenta w ramach szeroko rozumianych praktyk wykonawczych oraz mają przygotować go do funkcjonowania w społeczeństwie w zakresie wykonywania własnych działań artystycznych i dostosowywania się do współczesnego rynku pracy.
Wymagania wstępne	Wymagana realizacja efektów kształcenia modułu Warsztaty muzyczne 1-2.

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
WAM3_w_1	ocena ciągła	bieżąca ocena regularnego i systematycznego przygotowywania się studenta do zajęć w zakresie poprawności realizacji zadanego materiału	13-EM-S2-WAM3_1, 13-EM-S2-WAM3_2, 13-EM-S2-WAM3_3, 13-EM-S2-WAM3_4
WAM3_w_2	zaliczenie semestralne	semestralne zaliczenie praktyczne – ocena prezentacji przygotowanych projektów twórczych	13-EM-S2-WAM3_1, 13-EM-S2-WAM3_2, 13-EM-S2-WAM3_3, 13-EM-S2-WAM3_4

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
WAM3_fs_1	ćwiczenia	zajęcia praktyczne rozwijające umiejętności pracy w grupie	30	samodzielne przygotowanie się do realizacji materiału obowiązkowego	20	WAM3_w_1, WAM3_w_2