

1.	Nazwa kierunku	politologia
2.	Cykl rozpoczęcia	2017/2018 (semestr zimowy), 2018/2019 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	niestacjonarna

Moduł kształcenia: Historia prasy, radia i telewizji

Kod modułu: HPRT

1. Liczba punktów ECTS: 5

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
HPRT_K_1	Potrafi samodzielnie i krytycznie uzupełniać wiedzę.	POL_1_K09	2
HPRT_U_1	Potrafi właściwie analizować przyczyny i przebieg procesów i zjawisk społecznych mających wpływ na funkcjonowanie mediów, zarówno w przeszłości, jak i współcześnie.	POL_1_U04 POL_1_U05	3 3
HPRT_U_2	Dzięki wiedzy z historii mediów potrafi prognozować zjawiska dotyczące współczesnego komunikowania, z wykorzystaniem odpowiednich metod i narzędzi.	POL_1_U04 POL_1_U05	2 2
HPRT_U_3	Rozróżnia i potrafi zinterpretować różne punkty widzenia funkcjonujące w mediach na wszystkich etapach ich rozwoju.	POL_1_U06	2
HPRT_U_4	Posiada umiejętność przygotowania projektów na podstawie odpowiedniej literatury przedmiotu i źródeł.	POL_1_U20	4
HPRT_W_1	Znając historię mediów lepiej rozumie media współczesne i specyfikę różnych form i nośników komunikacji	POL_1_W05	4

3. Opis modułu	
Opis	Dydaktyka historii prasy, radia i telewizji w Polsce i na świecie ma zbudować wiedzę studentów w zakresie zjawisk prasowo-wydawniczych. Sprawą nadrzędną będzie uchwycenie ogólnych prawidłowości i zależności między historią polityczną, historią kultury, historią literatury a historią mediów. Zdobyta w ten sposób wiedza, poparta literaturą przedmiotu, powinna być na tyle obszerna, by studenci mogli zjawiska prasowe w poszczególnych okresach historycznych czy historycznoliterackich oceniać na zasadzie przyczyn i skutków.
Wymagania wstępne	Student przystępując do zajęć dysponuje już zdobytą wcześniej wiedzą z zakresu historii politycznej, historii kultury i historii literatury, potrafi więc kojarzyć procesy i związki zachodzące między tymi dyscyplinami a historią mediów.

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
HPRT_w_1	Egzamin ustny	Pytania zadawane przez koordynatora przedmiotu	HPRT_W_1
HPRT_w_2	Dyskusja w trakcie ćwiczeń	Rozmowa na temat wcześniej zasugerowany przez prowadzącego i przygotowany w ramach pracy własnej przez studenta – uczestnicy prezentują wiedzę, przedstawiają różne stanowiska będące w obiegu naukowym i bronią ich	HPRT_U_2, HPRT_U_3, HPRT_U_4
HPRT_w_3	Projekty rozszerzające wiedzę	Prowadzący poleca uczestnikom zajęć przygotowanie projektów na podstawie wskazanej literatury lub/i materiałów źródłowych oraz ich przedstawienie.	HPRT_K_1, HPRT_U_1
HPRT_w_4	Pokazy slajdów i historycznych egzemplarzy prasy	Pokazy slajdów i historycznych egzemplarzy prasy	HPRT_U_2, HPRT_U_3, HPRT_U_4

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
HPRT_fs_1	wykład		30	Przygotowywanie zagadnień na podstawie wskazanej literatury – do egzaminu z przedmiotu	20	HPRT_w_1
HPRT_fs_2	ćwiczenia	Zajęcia prowadzone są z użyciem poniższych metod: - dyskusja moderowana przez prowadzącego - projekty, - pokazy slajdów i historycznych egzemplarzy prasy.	15	Studiowanie literatury przedmiotu jako forma przygotowania się do ćwiczeń	20	HPRT_w_3, HPRT_w_4, HPRT_w_2