

|    |                           |  |
|----|---------------------------|--|
| 1. | Nazwa kierunku            | dziennikarstwo i komunikacja społeczna |
| 2. | Cykl rozpoczęcia          | 2017/2018 (semestr zimowy)             |
| 3. | Poziom kształcenia        | studia pierwszego stopnia              |
| 4. | Profil kształcenia        | ogólnoakademicki                       |
| 5. | Forma prowadzenia studiów | niestacjonarna                         |

**Moduł kształcenia:** Warsztat dziennikarski

**Kod modułu:** WD5

1. Liczba punktów ECTS: 2

| 2. Zakładane efekty kształcenia modułu |   |                             |                                |
|--|---|-----------------------------|--------------------------------|
| kod                                    | opis  | efekty kształcenia kierunku | stopień realizacji (skala 1-5) |
| WD_K_1                                 | Posiada umiejętność gromadzenia materiału dziennikarskiego, jego technicznego i merytorycznego opracowywania, dostosowywania do różnych mediów oraz celów działalności dziennikarskiej. | K02<br>K07<br>K11           | 4<br>4<br>4                    |
| WD_K_2                                 | Jest świadom konieczności ciągłego doskonalenia warsztatu dziennikarskiego, poszukiwania nowych tematów i sposobów ich ujmowania.   | K01<br>K04<br>K10           | 5<br>5<br>5                    |
| WD_K_3                                 | Potrafi współdziałać z innymi w ramach kolegium redakcyjnego, brać na siebie odpowiedzialność za jego funkcjonowanie, mając przy tym świadomość swojej odrębności i niezależności.      | K03<br>K06                  | 3<br>3                         |
| WD_U_1                                 | Potrafi posługiwać się szerokim spektrum gatunków dziennikarskich oraz dobierać rodzaje argumentacji w zależności od audytorium.  | U13<br>U14                  | 4<br>4                         |
| WD_W_1                                 | Ma wiedzę na temat zasad poprawnego pisania i redagowania tekstów dziennikarskich   | W10<br>W13                  | 4<br>4                         |
| WD_W_2                                 | Zna zasady etyki dziennikarskiej oraz prawa mediów  | W15<br>W16                  | 3<br>3                         |

### 3. Opis modułu

|             |  |
|-------------|--|
| <b>Opis</b> | Celem przedmiotu jest doskonalenie warsztatu dziennikarskiego słuchaczy poprzez gromadzenie materiału dziennikarskiego, jego obróbkę, opracowanie merytoryczne i techniczne, dostosowywanie do rodzaju medium oraz gatunku dziennikarskiego. W trakcie kursu słuchacze uczą się praktycznego |
|-------------|--|

|                          |  |
|--------------------------|--|
|                          | zastosowania zasad etyki dziennikarskiej oraz prawa prasowego, kreatywnego poszukiwania tematów i ich twórczego opracowania z wykorzystaniem poznanych technik tradycyjnych, audiowizualnych oraz internetowych. |
| <b>Wymagania wstępne</b> |  |

| <b>4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu</b> |   |  |                                  |
|--|---|--|----------------------------------|
| <b>kod</b>   | <b>nazwa (typ)</b>                          | <b>opis</b>  | <b>efekty kształcenia modułu</b> |
| WD_w_1   | Ćwiczenia praktyczne                        | W trakcie zajęć słuchacze wykonują praktyczne ćwiczenia z zakresu selekcji materiału dziennikarskiego, jego technicznej obróbki, redagowania tekstów, opracowywania materiału dziennikarskiego.  | WD_W_1, WD_W_2                   |
| WD_w_2   | Pisanie tekstów dziennikarskich i ich ocena | Słuchacze prezentują w trakcie każdego z zajęć przygotowane wcześniej materiały na zadany temat, prace są oceniane przez prowadzącego oraz przez innych słuchaczy  | WD_K_1, WD_U_1, WD_W_1, WD_W_2   |
| WD_w_3   | Praca w grupach                             | Na potrzeby zajęć słuchacze organizują się w redakcję, w ramach której przygotowują wydanie periodyku określonego typu, dzieląc się zadaniami redakcyjnymi.  | WD_K_2, WD_K_3                   |
| WD_w_4   | Dyskusja moderowana przez prowadzącego      | Na zajęciach omawiane są zagadnienia związane z funkcjonowaniem mediów, oscylujące wokół ich technicznych i gatunkowych aspektów. Dyskusja odbywa się na podstawie lektury zadanych wcześniej tekstów literatury fachowej oraz dziennikarskich, jak również przykładów z bieżącej działalności mediów różnego rodzaju. | WD_U_1, WD_W_1, WD_W_2           |

| <b>5. Rodzaje prowadzonych zajęć</b> |                                  |  |                      |   |                      |  |
|--------------------------------------|----------------------------------|--|----------------------|---|----------------------|--|
| <b>kod</b>                           | <b>rodzaj prowadzonych zajęć</b> |  |                      | <b>praca własna studenta</b>  |                      | <b>sposoby weryfikacji efektów kształcenia</b> |
|                                      | <b>nazwa</b>                     | <b>opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)</b>   | <b>liczba godzin</b> | <b>opis</b>   | <b>liczba godzin</b> |  |
| WD_fs_1                              | ćwiczenia                        | Zajęcia prowadzone są z użyciem poniższych metod:<br>- ćwiczenia praktyczne;<br>- prezentacja materiałów dziennikarskich i ich ocena;<br>- praca w grupach;<br>- dyskusja moderowana przez prowadzącego. | 10                   | Praca własna studenta obejmuje:<br>- studiowanie literatury przedmiotu,<br>- gromadzenie i selekcja materiału dziennikarskiego,<br>- przygotowywanie zróżnicowanych technicznie i gatunkowo materiałów dziennikarskich,<br>- śledzenie działalności mediów. | 40                   | WD_w_1, WD_w_2, WD_w_3, WD_w_4                 |