

1.	Nazwa kierunku	edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Zespoły instrumentalno-wokalne z literaturą 1/IW

Kod modułu: 13-EM-IW-S2-ZZL1

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
13-EM-IW-S2-ZZL1_1	Posiada teoretyczną wiedzę dotyczącą wykonywanego repertuaru popularnego w oparciu o wybraną literaturę.	K_W02	3
13-EM-IW-S2-ZZL1_2	Posiada umiejętność improwizacji w stopniu średnio-zaawansowanym.	K_U14	3
13-EM-IW-S2-ZZL1_3	Współpracuje z muzykami w różnego typu zespołach .	K_U05	3
13-EM-IW-S2-ZZL1_4	Podejmuje próby planowania i kierowania pracą zespołową.	K_K10 K_K11	3 3
13-EM-IW-S2-ZZL1_5	Inicjuje różne formy działalności artystycznej.	K_K03	3

3. Opis modułu

Opis	Moduł ten umożliwia studentowi doskonalenie wiedzy i umiejętności z zakresu zespołowego wykonawstwa muzyki. Zajęcia w ramach modułu ugruntowują umiejętności oraz wiedzę związaną z samodzielnym kierowaniem grupą muzyczną przez studenta.
Wymagania wstępne	Wymagane umiejętności śpiewu oraz gry na instrumencie na poziomie podstawowym.

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
ZZL1_w_1	ocena ciągła	ocena bieżącego przygotowania do zajęć i aktywność	

			13-EM-IW-S2-ZZL1_1, 13-EM-IW-S2-ZZL1_2, 13-EM-IW-S2-ZZL1_3, 13-EM-IW-S2-ZZL1_4, 13-EM-IW-S2-ZZL1_5
ZZL1_w_2	zaliczenie semestralne	sprawdzenie teoretycznej znajomości wybranych zagadnień wykonawczych, ocena prezentacji utworów.	13-EM-IW-S2-ZZL1_1, 13-EM-IW-S2-ZZL1_2, 13-EM-IW-S2-ZZL1_3, 13-EM-IW-S2-ZZL1_4, 13-EM-IW-S2-ZZL1_5

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
ZZL1_fs_1	ćwiczenia	praca nad materiałem obowiązkowym w zespole, zajęcia praktyczne rozwijające umiejętności pracy w grupie	30	samodzielne przygotowanie się do realizacji materiału obowiązkowego.	60	ZZL1_w_1, ZZL1_w_2