

1.	Field of study	Music Education
2.	Academic year of entry	2014/2015 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	full-time

Module: Harmonia 1

Module code: 13-EM-S2-HRM1

1. Number of the ECTS credits: 1

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
13-EM-S2-HRM1_1	Zna pojęcie basso continuo, jego historyczny aspekt i różne sposoby jego realizacji.	K_W04 K_W09	4 3
13-EM-S2-HRM1_2	Zna środki harmoniczne charakterystyczne dla muzyki XVIII wieku.	K_W04 K_W09	2 2
13-EM-S2-HRM1_3	Potrafi wykorzystać swoją wiedzę dotyczącą zjawisk harmonicznych w praktyce.	K_U10 K_U13 K_U15	2 3 4

3. Module description	
Description	Celem przedmiotu jest usystematyzowanie wiedzy studenta o klasycznej harmonii funkcyjnej jak i poszerzenie jej o elementy realizacji basso continuo. Poprzez poznawanie nowych środków harmonicznych student ma możliwość wzbogacenia swojego warsztatu harmonicznego.
Prerequisites	Realizacja efektów kształcenia modułów Harmonia 1-4 lub dobra znajomość klasycznej harmonii funkcyjnej.

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
HRM1_w_1	kolokwium pisemne	Weryfikacja wiedzy w oparciu o zadania pisemne do samodzielnej realizacji na zajęciach.	13-EM-S2-HRM1_1, 13-EM-S2-HRM1_2, 13-EM-S2-HRM1_3

HRM1_w_2	kolokwium praktyczne	Weryfikacja wiedzy poprzez prezentację ćwiczeń harmoniczných przygotowanych samodzielnie.	13-EM-S2-HRM1_1, 13-EM-S2-HRM1_2, 13-EM-S2-HRM1_3
----------	----------------------	---	---

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
HRM1_fs_1	practical classes	wykłady zapoznające z podstawami i zasadami rozszerzonej tonalności	15	praca z ćwiczeniami i literaturą wskazana podczas wykładu, obejmująca ćwiczenia praktyczne jak i przyswojenie wiedzy teoretycznej	15	HRM1_w_1, HRM1_w_2