

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>filozofia</b>
2.	Cykl rozpoczęcia	2016/2017 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Przedmiot specjalizacyjny FPK (I) (metodologia nauk o kulturze)

**Kod modułu:** F1fpk\_m\_027(I)

1. Liczba punktów ECTS: 5

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
F1fpk_m_027_1	zna i rozumie na poziomie podstawowym rolę refleksji filozoficznej w kształtowaniu kultury	F1_K_W01	5
F1fpk_m_027_10	efektywnie organizuje własną pracę i krytycznie ocenia jej stopień zaawansowania	F1_K_K05	5
F1fpk_m_027_2	zna ogólne zależności między kształtowaniem się idei filozoficznych a zmianami w kulturze i w społeczeństwie	F1_K_W11	4
F1fpk_m_027_3	czyta i interpretuje tekst filozoficzny	F1_K_U03	5
F1fpk_m_027_4	ślucha ze zrozumieniem ustnej prezentacji idei i argumentów filozoficznych	F1_K_U04	4
F1fpk_m_027_5	pisze proste rozprawki z samodzielnym doбором literatury	F1_K_U14	4
F1fpk_m_027_6	prowadzi na poziomie podstawowym pracę badawczą pod kierunkiem opiekuna naukowego lub kierownika zespołu badawczego	F1_K_U19	4
F1fpk_m_027_7	rekonstruuje i konstruuje różnego rodzaju argumentacje, odwołując się do podstawowych przesłanek normatywnych danego stanowiska lub do założeń światopoglądowych bądź wyobrażeń kulturowych	F1_K_U21	5
F1fpk_m_027_8	zna zakres posiadanej przez siebie wiedzy i posiadanych umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i rozwoju zawodowego	F1_K_K01	5
F1fpk_m_027_9	samodzielnie podejmuje i inicjuje proste działania badawcze	F1_K_K04	4

3. Opis modułu	
<b>Opis</b>	Moduł 'metodologia nauk o kulturze' prezentuje główne problemy, pojęcia i stanowiska w metodologii badań kultury. Celem jest zapoznanie studentów z najważniejszymi w filozofii współczesnej koncepcjami nauk o kulturze (nauk humanistycznych) od strony ich podstawowych założeń metodologicznych. W ramach przedmiotu stawiane są pytania o przedmiot nauk o kulturze, ich metodę poznania naukowego oraz stosunek do innych nauk.. Na moduł

	składa się 30 godzin wykładu i 30 godzin ćwiczeń.
<b>Wymagania wstępne</b>	propedeutyka filozofii, historia filozofii

<b>4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>nazwa (typ)</b>	<b>opis</b>	<b>efekty kształcenia modułu</b>
F1fpk_m_027_w_1	Egzamin ustny	Egzamin ustny obejmujący sprawdzenie wiedzy zdobytej na wykładzie oraz przez lekturę podręczników. Bada umiejętność, porównywania pojęć i stanowisk, wyciągania samodzielnych wniosków, analizowania zjawisk społecznych i kulturowych w nawiązaniu do dziedzictwa filozofii.	F1fpk_m_027_1, F1fpk_m_027_2, F1fpk_m_027_7, F1fpk_m_027_8
F1fpk_m_027_w_2	Zaliczenie	Zaliczenie na podstawie oceny aktywności studenta na zajęciach, ustnego wykazania się znajomością tekstów źródłowych i lektur uzupełniających, przygotowanie referatu multimedialnego.	F1fpk_m_027_1, F1fpk_m_027_10, F1fpk_m_027_3, F1fpk_m_027_4, F1fpk_m_027_5, F1fpk_m_027_6, F1fpk_m_027_9

<b>5. Rodzaje prowadzonych zajęć</b>						
<b>kod</b>	<b>rodzaj prowadzonych zajęć</b>			<b>praca własna studenta</b>		<b>sposoby weryfikacji efektów kształcenia</b>
	<b>nazwa</b>	<b>opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)</b>	<b>liczba godzin</b>	<b>opis</b>	<b>liczba godzin</b>	
F1fpk_m_027_fs_1	wykład	wykład z elementami dyskusji	30	przygotowanie do egzaminu, lektura literatury uzupełniającej	20	F1fpk_m_027_w_1
F1fpk_m_027_fs_2	ćwiczenia	analiza tekstów źródłowych, dyskusja, burza mózgów	30	lektura tekstów źródłowych. przygotowanie referatu multimedialnego.	45	F1fpk_m_027_w_2