

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej</b>
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Warsztaty artystyczne 1/ZI

**Kod modułu:** 13-EM-ZI-S1-WAR1

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
13-EM-ZI-S1-WAR1_1	Posiada elementarną wiedzę z zakresu muzycznych zagadnień teoretycznych.	K_W10	1
13-EM-ZI-S1-WAR1_2	Posiada elementarną wiedzę dotyczącą potrzeb współczesnego rynku kultury muzycznej i tworzenia na tej podstawie koncepcji różnorodnych projektów artystycznych.	K_W04	1
13-EM-ZI-S1-WAR1_3	Posiada elementarne umiejętności z zakresu muzycznych praktyk wykonawczych.	K_W02	1
13-EM-ZI-S1-WAR1_4	Posiada umiejętność komunikowania się z innymi w ramach pracy zespołowej.	K_K10 K_K11	2 1

3. Opis modułu	
<b>Opis</b>	Moduł ten umożliwi studentowi przyswojenie podstawowej wiedzy dotyczącej teorii oraz muzycznych praktyk wykonawczych. Cykl tematycznych zajęć o charakterze warsztatowym prowadzonych przez pedagoga kompetentnego w danej dziedzinie muzycznej, obejmujących szczegółowe zagadnienia z obszaru różnych praktyk wykonawczych w dziedzinie muzyki, a odbiegających od tradycyjnego programu kształcenia.
<b>Wymagania wstępne</b>	Wymagane umiejętności śpiewu lub gry na instrumencie na poziomie podstawowym.

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
WAR1_w_1	ocena ciągła	ocena bieżącego przygotowanie studenta do zajęć	13-EM-ZI-S1-WAR1_1, 13-EM-ZI-S1-WAR1_2, 13-EM-ZI-

			S1-WAR1_3, 13-EM-ZI-S1-WAR1_4
WAR1_w_2	zaliczenie semestralne	sprawdzenie teoretycznej znajomości wybranych zagadnień wykonawczych, ocena prezentacji wybranych utworów	13-EM-ZI-S1-WAR1_1, 13-EM-ZI-S1-WAR1_2, 13-EM-ZI-S1-WAR1_3, 13-EM-ZI-S1-WAR1_4

**5. Rodzaje prowadzonych zajęć**

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
WAR1_fs_1	ćwiczenia	praca nad bieżącym materiałem obowiązkowym	30	samodzielne przygotowanie się do realizacji materiału obowiązkowego	30	WAR1_w_1, WAR1_w_2