

1.	Nazwa kierunku	politologia
2.	Cykl rozpoczęcia	2017/2018 (semestr zimowy), 2018/2019 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Konwersatorium z zakresu tematyki specjalistycznej dziennikarskiej

Kod modułu: KZTSD

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
KZTSD_K_5	Jest przygotowany do świadomego odbioru konkretnych tekstów medialnych	POL_1_K09	3
KZTSD_K_6	Ma potrzebę dalszego kształcenia swoich kompetencji odbiorczych	POL_1_K09	3
KZTSD_U_3	Potrafi analizować i definiować części składowe tekstu w konkretnych przekazach prasowych, radiowych, telewizyjnych i internetowych	POL_1_U19	4
KZTSD_U_4	Potrafi analizować i oceniać konkretne teksty medialne używając naukowej argumentacji	POL_1_U19	4
KZTSD_W_1	Ma podstawową wiedzę z zakresu języka mediów, gatunków medialnych i lingwistycznej analizy tekstu	POL_1_W13	3
KZTSD_W_2	Zna podstawowe zasady konstrukcji tekstu medialnego	POL_1_W13	4

3. Opis modułu	
Opis	Przedstawienie systematycznego (teoretycznego i praktycznego) opisu, umożliwiającego studentom rozeznanie i interpretację form tekstowych w coraz bardziej komplikującym się świecie komunikacji medialnej. Cel prezentowanego modułu to uwrażliwienie na formę językową różnych tekstów medialnych, rozwijanie zdolności ich krytycznej oceny przy użyciu naukowo umotywowanej argumentacji. Podczas realizacji modułu student poznaje teksty wybitnych dziennikarzy, teksty nagradzane, to powinno wykształcić świadomość odbiorczą, ale i kompetencje w podjęciu prób własnych tekstów medialnych.
Wymagania wstępne	Student ma podstawy wiedzy genologicznej z zakresu teorii form dziennikarskich, co ułatwia analizę i krytyczną ocenę konkretnych tekstów prasowych, radiowych, telewizyjnych czy internetowych.

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
KZTSD _w_1	Analiza tekstów	Analiza konkretnych tekstów medialnych, z którymi student zapoznał się samodzielnie. Są to teksty ciekawe z punktu widzenia kompozycji, przyjętej konwencji, układu treści czy kwestii gatunku. Jest to praca z tekstem, analiza miejsc strategicznych tekstu (tytuł, lid, śródtytuły, kompozycja tekstu). Analiza samodzielna lub w praca w grupie, w zależności od wybranych tekstów.	KZTSD_U_3, KZTSD_W_1, KZTSD_W_2
KZTSD _w_2	Dyskusja	W trakcie dyskusji prowadzący zadaje pytania dotyczące konkretnej realizacji tekstowej. Dyskusja może dotyczyć wyboru gatunku, zastosowanych odmian stylowych, czy oceny konkretnego tekstu dziennikarskiego.	KZTSD_K_5, KZTSD_U_3, KZTSD_U_4
KZTSD _w_3	Praca zaliczeniowa	Praca zaliczeniowa sprawdza samodzielne umiejętności analityczne studenta (wymagające podstaw wiedzy z zakresu genologii i lingwistycznej analizy tekstu), który próbuje dokonać samodzielnej analizy tekstu medialnego.	KZTSD_K_5, KZTSD_K_6, KZTSD_U_3, KZTSD_U_4

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
KZTSD _fs_1	ćwiczenia	Zajęcia prowadzone są z użyciem poniższych metod: - dyskusja moderowana przez prowadzącego ćwiczenia, - praca z tekstem medialnym.	30	Praca własna studenta obejmuje: - samodzielne zapoznanie się z konkretnymi tekstami medialnymi, - przygotowywanie pracy zaliczeniowej.	30	KZTSD _w_1, KZTSD _w_2, KZTSD _w_3