

1.	Nazwa kierunku	historia sztuki
2.	Cykl rozpoczęcia	2017/2018 (semestr zimowy), 2018/2019 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Historia sztuki starożytnej

Kod modułu: 0530-HS-S1-HSZS

1. Liczba punktów ECTS: 5

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
0530-HS-S1-HSZS_K1	Zna zakres posiadanej przez siebie wiedzy i posiadanych umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego doksztalcania się i rozwoju zawodowego	K_K01 K_K03	3 2
0530-HS-S1-HSZS_K2	Na podstawie poznanego języka historyka sztuki potrafi samodzielnie podejmować proste działania badawcze.	K_K06	3
0530-HS-S1-HSZS_U2	Posiada podstawowe umiejętności badawcze pozwalające na analizę dzieła sztuki, przy wykorzystaniu określonych metod i narzędzi badawczych oraz formułowanie zgodnie z określoną metodologią wniosków	K_U03	2
0530-HS-S1-HSZS_W	Ma uporządkowaną wiedzę szczegółową z zakresu historii sztuki nowoczesnej polskiej z uwzględnieniem jej aspektów regionalnych,	K_W04	2
0530-HS-S1-HSZS_W1	Student ma podstawową wiedzę na temat sztuki przedhistorycznej i starożytnej w kontekście jej uwarunkowań politycznych, społecznych i kulturowych. Potrafi wskazać na krąg kulturowy, z którego pochodzi dzieło sztuki.	K_W01	2
0530-HS-S1-HSZS_U1	Poprawnie stosuje poznaną terminologię z zakresu historii sztuki starożytnej	K_U09	2
0530-HS-S1-HSZS_W3	Zna terminologię pozwalającą scharakteryzować podstawowe cechy formalne oraz kanony ikonograficzne występujące w sztuce i architekturze tego czasu.	K_W19	3
0530-HS-S1-HSZS_W4	Posiada wiedzę pozwalającą uporządkować rozwój architektury, rzeźby, malarstwa od czasów starożytnych	K_W08	4
0530-HS-S1-HSZS_W6	Ma podstawową wiedzę o powiązaniach różnych dyscyplin historycznych, społecznych i artystycznych	K_W09	3
0530-HS-S1-HSZS_W5	Zna i rozumie podstawowe dla historii sztuki metody analizy i interpretacji dzieła sztuki właściwego dla określonej tradycji, teorii lub szkół badawczych	K_W13	2

3. Opis modułu

Opis	Moduł Historia sztuki starożytnej obejmuje podstawowe problemy związane z architekturą, malarstwem i rzeźbą od czasów prehistorycznych do upadku Cesarstwa Rzymskiego. W ramach modułu studenci poznają sztukę prehistoryczną oraz pierwszych cywilizacji historycznych – Sumer, Assyria, Babilon, Egipt, sztukę egejską, sztukę Etrusków, antyk grecko – rzymski . Przedmiot pokazuje całą złożoność zjawisk artystycznych świata starożytnego. Sztuka omawiana jest w kontekście uwarunkowań historycznych, politycznych, społecznych i religijnych.
Wymagania wstępne	Znajomość historii i sztuki starożytnej powszechnej na poziomie licealnym.

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
0530-HS-S1-HSZS_w_1	Aktywność w trakcie zajęć	Ocena studenta na podstawie obecności i jego zaangażowania podczas zajęć: udzielanie odpowiedzi na zadane pytania i podejmowanie udziału w dyskusjach. Brana będzie pod uwagę przy ocenie umiejętność swobodnej ustnej wypowiedzi , zdolność do integrowania nabytej wiedzy, osadzania jej w szerszym kontekście historycznym i kulturowym, budowania konstruktywnej krytyki.	0530-HS-S1- HSZS_W1, 0530-HS-S1- HSZS_U1
0530-HS-S1-HSZS_w_2	Praca pisemna	Ocena referatu na temat określony przez prowadzącego ćwiczenia.	0530-HS-S1- HSZS_K1, 0530-HS-S1- HSZS_K2, 0530-HS-S1- HSZS_U2, 0530-HS-S1- HSZS_W1, 0530-HS-S1—HSZS_W5
0530-HS-S1-HSZS_w_3	Egzamin	Kolokwium ze slajdów, egzamin ustny lub pisemny	0530-HS-S1- HSZS_K1, 0530-HS-S1- HSZS_U2, 0530-HS-S1- HSZS_W1, 0530-HS-S1- HSZS_U1, 0530-HS-S1- HSZS_W3, 0530-HS-S1- HSZS_W4, 0530-HS-S1- HSZS_W6, 0530-HS-S1- HSZS_W, 0530-HS-S1—HSZS_W5

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
0530-HS-S1-HSZS_	ćwiczenia	Zajęcia stacjonarne, ilustrowane prezentacjami multimedialnym prowadzone w formie dyskusji i prezentacji referatów.	30	Praca ze wskazaną literaturą przedmiotu, obejmująca samodzielne przyswojenie wiedzy z zakresu wskazanych zagadnień oraz lekturę wybranych tekstów poszerzających wiedzę.	15	0530-HS-S1-HSZS_w_1
0530-HS-S1_	wykład	Wykład akademicki ilustrowany	30	Praca ze wskazaną literaturą przedmiotu,	15	

HSZS _		prezentacjami multimedialnymi.		obejmująca samodzielne przyswojenie wiedzy z zakresu wskazanych zagadnień oraz lekturę wybranych tekstów poszerzających wiedzę.	0530-HS-S1-HSZS _w_3
--------	--	--------------------------------	--	---	-------------------------