

<b>1.</b>	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>informacja naukowa i bibliotekoznawstwo</b>
2.	Cykl rozpoczęcia	2017/2018 (semestr zimowy), 2018/2019 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	niestacjonarna

**Moduł kształcenia:** Biblioteka centrum kulturalnym regionu

**Kod modułu:** 02-BN-SL-N2-CK01

**1. Liczba punktów ECTS:** 3

<b>2. Zakładane efekty kształcenia modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty kształcenia kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
CK01_1	Student zna założenia i metody realizacji idei współczesnego regionalizmu	K_W10	5
CK01_2	Student zna cele edukacji regionalnej z uwzględnieniem cech i potrzeb konkretnego środowiska lokalnego.	K_W11	5
CK01_3	Student zna metody pracy dla regionu w bibliotekach funkcjonujących na obszarach gmin	K_W07	5
CK01_4	Student potrafi określić rolę bibliotek w środowisku lokalnym na przykładzie nie tylko polskim, ale także odpowiednie egzemplifikacje we Wschodniej i Zachodniej Europie oraz w Stanach Zjednoczonych.	K_U07	4
CK01_5	Student posiada umiejętność komunikowania w celu nawiązania współpracy z jednostkami samorządu terytorialnego oraz innymi instytucjami niedochodowymi działającymi w sferze edukacji i kultury.	K_K03	4

<b>3. Opis modułu</b>	
<b>Opis</b>	Celem modułu jest uświadomienie potencjalnym pracownikom bibliotek ich kulturotwórczej roli, często uzależnionej od właściwej polityki bibliotecznej; różnorodności form pracy z użytkownikami (dorosłymi, dziećmi i młodzieżą) i współpracy regionalnej (zarówno na poziomie jednego kraju jak i międzynarodowej). Przedmiot ma na celu syntezę zagadnień, których znajomość jest niezbędna dla organizatora regionalnego centrum kulturalnego w bibliotece.
<b>Wymagania wstępne</b>	Podstawowa wiedza z zakresu organizacji bibliotek.

<b>4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>nazwa (typ)</b>	<b>opis</b>	<b>efekty kształcenia modułu</b>
CK01_w_1	Ocena ciągła	Ocena ta sprawdzi stopień przygotowania do ćwiczeń, sprawdzi wiedzę i umiejętności rozwijane na ćwiczeniach oraz uzupełnione lekturą zalecanej literatury przedmiotu.	CK01_1, CK01_2, CK01_3, CK01_4, CK01_5

CK01_w_2	Projekt	Samodzielne lub grupowe przygotowanie wybranego projektu: wyboru źródeł informacji lokalnej, planu pracy biblioteki, konspektu wycieczki regionalnej, schematu informacji regionalnej w bibliotece szkolnej, publicznej i naukowej (do wyboru), projektu zawartości informacji internetowej o gminie.	CK01_4, CK01_5
CK01_w_3	Prezentacja	Przygotowanie prezentacji z przykładami wykorzystania dobrych wzorów działań bibliotek publicznych na rzecz najbliższego otoczenia, regionalnych i lokalnych projektów samorządów i organizacji społecznych, społeczności wielokulturowych i wieloetnicznych.	CK01_4, CK01_5

**5. Rodzaje prowadzonych zajęć**

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
CK01_fs_1	ćwiczenia	Analiza zasad pracy lokalnych towarzystw i organizacji na rzecz rozwoju kulturalnego regionu. Ćwiczenia, w trakcie których studenci omawiają i przygotowują projekty i prezentacje.	20	Lektura zadanych tekstów; przygotowanie prezentacji i projektów zgodnie z wymogami prowadzącego	70	CK01_w_2, CK01_w_3
CK01_fs_2	wykład	Wykład konwersatoryjny przybliżający wiedzę na temat współczesnego regionalizmu i roli bibliotek w środowisku lokalnym z wykorzystaniem elementów wykładu problemowego	10	Lektura uzupełniająca zgodna z zaleceniami prowadzącego.	20	CK01_w_1, CK01_w_2, CK01_w_3