

1.	Field of study	Media Cultures
2.	Academic year of entry	2017/2018 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	part-time

Module: Forms of Contemporary Journalism

Module code: 02-MO2N-14-14aP

1. Number of the ECTS credits: 3

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
14aP_U02	potrafi przeprowadzić krytyczną analizę i interpretację dowolnie wybranej wypowiedzi publicystycznej.	02-MO2SN-14_U02	5
14aP_U05	umie oceniać wartości literackie, rynkowe i komercyjne poszczególnych tekstów prasowych (w kontekście mód aktualnych lansowanych przez rozmaite media), dostrzega ich perswazyjny i kreatywny charakter.	02-MO2SN-14_U05	5
14aP_U09	posiada rozbudowaną umiejętność przygotować różnych, poznanych na zajęciach, typów tekstów publicystycznych.	02-MO2SN-14_U09	5
14aP_W04	zna szczegółowo zarówno gatunki literackie mające proveniencję związaną z rozwojem prasy jak i gatunki dziennikarskich, z podziałem na informacyjne i publicystyczne. Zna podstawowe konwencje pisania takich tekstów, retorykę i perswazyjne chwytły zapewniające „dialog” z odbiorcą.	02-MO2SN-14_W04	5
14aP_W05	ma rozszerzoną wiedzę o roli i znaczeniu, jaką reportaż, felieton, artykuł publicystyczny, recenzja, komentarz, czy wywiad prasowy odgrywają w naukach humanistycznych i społecznych oraz zmediatyzowanej rzeczywistości społecznej.	02-MO2SN-14_W05	5
14aP_W07	zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji wybranych zjawisk, umie je wartościować i problematyzować, ma podstawową wiedzę o najnowszych metodach badania gatunków publicystycznych.	02-MO2SN-14_W07	5
14aP_W01	ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę dotyczącą genezy i ewolucji gatunków związanych z rozwojem prasy.	02-MO2SN-14_W01	5

3. Module description

Description	Moduł Formy współczesnej publicystyki ma na celu wykształcenie u studenta umiejętności interpretowania podstawowych gatunków prasowych, takich jak: reportaż, felieton, artykuł publicystyczny, recenzja, komentarz, czy wywiad prasowy. Kurs ma także kształtować znajomość cech wypowiedzi
--------------------	--

	publicystycznych, a także uczyć wykorzystania warsztatu dziennikarskiego dla tworzenia i redagowania gatunków informacyjnych i publicystycznych. Student poznaje zarówno historie jak i teorię tych gatunków ze szczególnym uwzględnieniem ewolucji związanej ze zmieniającą się rzeczywistością mediów, tak by miał możliwość orientacji i wartościowania współczesnej twórczości związanej z prasą i jej rynkowych mechanizmów.
Prerequisites	Brak.

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
02-MO2SN-14-w_d	dyskusja sprawdzająca	Sprawdzenie umiejętności interpretacyjnych dotyczących omawianych gatunków.	14aP_U02, 14aP_U05, 14aP_U09, 14aP_W04, 14aP_W07
02-MO2SN-14-w_t	test/praca pisemna	Sprawdzian pod kątem umiejętności samodzielnego posługiwania się zdobytą wiedzą w zakresie tworzenia podstawowych gatunków dziennikarskich.	14aP_U02, 14aP_U05, 14aP_U09, 14aP_W05, 14aP_W01

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
02-MO2S-14-f_l	laboratory classes	Praca z tekstem publicystycznym, analiza, interpretacja tekstów, dyskusja dydaktyczna.	20	Praca ze wskazaną literaturą przedmiotu obejmująca samodzielne przyswojenie wiedzy w zakresie wskazanych zagadnień.	90	02-MO2SN-14-w_d, 02-MO2SN-14-w_t